

USTEC·STEs

Intersindical Alternativa de Catalunya (IAC)

www.sindicat.net

Franqueig
concertat
02/444

Número 514

Eina sindical Secretaria de la Dona



Autodefensa feminista:

Precarietats de vida?

Religions?

Reforma laboral?

Pobresa femenina?

Violència masclista?



Editorial

En aquests moments està tenint lloc a l'Estat espanyol una operació de maquillatge envers la reforma laboral en la qual el principal personatge és el Govern, amb la complicitat dels sindicats majoritaris a l'estat. El Real Decret Llei 32/2021 del 28 de desembre estableix una sèrie de mesures urgents per a la reforma laboral, la garantia d'estabilitat i treball i la transformació del mercat del treball.

La darrera reforma laboral parteix de l'objectiu de reduir la precarietat i temporalitat. Després de la seva publicació al BOE el 30 de desembre del 2021, la nova reforma laboral del 2022 suposa una sèrie de modificacions que afecten diversos àmbits del mercat laboral.

S'estableixen nous criteris d'actuació en el marc de contractació de persones treballadores. La reforma laboral 2022 fa èmfasi en aspectes relacionats amb la contractació temporal, els contractes formatius o contractes de durada determinada, entre d'altres. Les mesures entraran en vigor el dia 30 de març de 2022.

Una reforma laboral contra la precarietat hauria d'implicar el reforçament efectiu dels treballadors en el lloc de treball, acabar amb els acomiadaments improcedents, acabar amb les cadenes de subcontractació, multiplicar la possibilitat d'actuació de les assemblees de persones treballadores, fixar de nou els límits a les decisions empresarials sobre horaris, torns, teletreball, etc.

Des del moviment feminista, fa anys que estem denunciant que la precarietat laboral afecta especialment les dones: només cal revisar tots els manifestos del 25N i del 8M per evidenciar que les dones, sobretot les dones migrades, pateixen extraordinàriament una situació de precarietat absoluta. Recordem que encara no s'ha derogat la llei d'estrangeria.

Totes les mesures encaminades a la contractació temporal sense prendre mesures de conciliació i socials poden esdevenir una arma perillosa per a les treballadores.

La nostra salut s'ha vist malmesa i no hi ha hagut un reconeixement social de quina ha estat la nostra tasca durant aquesta situació de crisi. Les dones que treballen a l'economia submergida estan patint una situació precària més que mai. Dones que perden els seus habitatges per no poder fer front econòmicament a les seves situacions.

S'han omès els permisos per conciliar, i les retallades als serveis públics des de fa anys s'estan aguditzant. És imprescindible una aposta política clara pels serveis públics.

El sistema capitalista menysté totes les tasques de cura i no les considera, de manera que els contractes temporals o parcials poden esdevenir una alternativa per a les empreses per "desfer-se" de les dones que necessiten reduir les seves jornades laborals (sense perdre poder adquisitiu) o fins i tot que necessiten aturar temporalment (sense perdre poder adquisitiu) la seva vida laboral.

La reforma laboral pot esdevenir clarament una trampa del sistema capitalista envers les dones i cal combatre-la des de la mobilització i la lluita als centres de treball i a la societat en general.





EL CONCEPTE DE FAMÍLIA ESTÀ EVOLUCIONANT

I SÓN MOLTES LES SITUACIONS QUE VIVIM LES TREBALLADORES QUE L'ADMINISTRACIÓ NO RESOL

El 2017 ja fèiem palès que existeix un esbiaix de gènere en el gaudiment dels permisos de cures.

El permís de cura per hospitalització d'un familiar és el permís més demanat dins el col·lectiu de docents del Departament d'Ensenyament. No tenim les dades actualitzades perquè el Departament, tot i que els demanem aquestes dades molt sovint, no ens les administren.

Tot i així, les dades del 2017 ja apuntaven una realitat molt clara: dins el col·lectiu docent, les dones, d'una manera absolutament clara (23,4% són dones mentre que un 5,6% són homes) continuen essent les que carreguen amb les tasques de cures, i responen així al paper que ens ha imposat el patriarcat.

Així doncs, hem de tenir en compte que, per exemple, un dels permisos que actualment no existeix però que és dels més reclamats per les treballadores del departament és justament un permís que permeti dur a terme les cures d'una persona que es tingui a càrrec mentre aquesta persona estigui patint una malaltia lleu (refredat, grip, etc.). Probablement és una de les demandes més reclamades. L'Administració, però, al·lega que no té partida pressupostària per donar cobertura a aquest permís de conciliació i entén que les treballadores en aquest cas hem d'externalitzar aquest servei, ja sigui a familiars o a altres.

Un govern que s'autoanomena feminista hauria de tenir en compte que tant les cures com la càrrega mental (recordem que entenem per càrrega mental aquella dedicació que duu a terme una persona tant a la seva feina remunerada com en el seu àmbit privat) continuen recaient majoritàriament en les dones i que negar el dret a gaudir un permís de cura com el que hem descrit, afecta especialment les dones, que són les qui, sovint, han de gestionar la situació. Trobar-te amb la situació d'haver de fer tot allò del dia a dia amb un fill o persona amb dependència amb una malaltia lleu genera un neguit emocional i mental. I com que el patriarcat encara fa que siguem les dones qui majoritàriament assumim aquest paper, doncs som les dones qui patim aquesta situació.

Recordem que a Suècia és una pràctica habitual des de fa dècades que els pares puguin demanar un permís per cuidar els fills quan estan malalts gràcies a un acord anome-

nat "vard av barn" (VAB), que es tradueix més o menys com a "cura del nen". Fins i tot utilitzen el terme "vabbing" per definir la seva absència a la feina.

No obstant això, si anem un pas més enllà pel que fa al gaudi dels permisos, ens plantejem si la limitació que els permisos de cura els puguin gaudir només els 2 progenitors o tutors de la persona, no és un problema envers l'actual model de família que es va definint.

El concepte de família ha anat variant molt al llarg de la història. L'estructura familiar ha patit pocs canvis des de l'època preindustrial. És el nucli d'unitat bàsica d'organització social a la major part de les societats industrialitzades modernes.

Els llaços principals que defineixen una família són de dos tipus: vincles d'afinitat derivats de l'establiment d'un vincle reconegut socialment com el matrimoni i vincles de consanguinitat.

A grans trets des de la sociologia es defineixen 3 tipologies de famílies: família nuclear, família extensa, família monomarental¹.

Veiem que en qualsevol dels casos comporta o bé un vincle de consanguinitat o bé la convivència.

Tot i que socialment aquestes tipologies de famílies estan ja definides com hem dit, resulta que encara ens trobem amb dificultats quan interlocutem amb l'Administració com les que ara descriurem.

S'entén per a famílies monomarentals aquelles que estan formades per un/una o més fills/filles menors de 21 anys, o de 26 anys si estudien, que conviuen i depenen econòmicament d'una sola persona.

Els permisos en el si de la funció pública en aquests moments estan dissenyats des d'un punt de vista de família tradicional que implica la biparentalitat i que provoca per aquest motiu certes discriminacions a altres tipus de famílies.

1 - Parlem de monomarentalitat perquè un 83% de les famílies monomarentals són dones.





Per exemple, una persona que té un fill com a família monomarental té el dret a gaudir del permís de les 16 setmanes per naixement per a la mare biològica, per adopció, per guarda amb finalitats d'adopció, o acolliment, tant temporal com permanent. Qualsevol d'aquestes situacions són equivalents, per tant, tant per les persones que es troben en el si de famílies monomarentals com a les biparentals, tal i com regulen diferents normatives tant d'àmbit estatal com autonòmic.

Ara bé, la primera discriminació apareix amb el gaudi de les 16 setmanes del segon progenitor en el cas de les famílies biparentals, que es redueix a 4 setmanes en el cas de les monomarentals tal i com regula la Llei 8/2006, de 5 de juliol (Llei de conciliació del personal de la Generalitat).

Així mateix una altra de les mesures que des del govern es va tirar endavant des del punt de vista de la conciliació va ser que 10 de les 16 setmanes d'ambdós progenitors es poguessin interrompre de manera que, fent una mena de trencaclosques, l'infant pogués gaudir de més setmanes de cura. Com que a l'EBEP (Estatuto Básico del Empleado Público) aquesta mesura es va redactar així: "En el caso de que ambos progenitores trabajen y transcurridas las seis primeras semanas de descanso obligatorio, el período de disfrute de este permiso podrá llevarse a cabo de manera interrumpida y ejercitarse desde la finalización del descanso obligatorio posterior", l'Administració no concedeix a les monomarentals (aclarir que un 83% de les persones que opten per aquest model familiar són dones) la interrupció de les 10 setmanes.

A aquest fet cal afegir l'agreuja que així com el segon progenitor de les famílies biparentals, mentre està gaudint de les 16 setmanes de permís està exempt de pagar l'IRPF, en el cas de les monomarentals, durant les 4 setmanes no se'ls dedueix l'IRPF.

Es fa imprescindible el canvi d'aquesta llei autonòmica per evitar aquestes discriminacions i per tal que els infants nascuts al si d'una família monomarental puguin gaudir de les 32 setmanes de cures que gaudeixen els infants nascuts al si de les famílies biparentals, les famílies monomarentals puguin interrompre les 10 setmanes i també estiguin exemptes de pagar l'IRPF.

Així doncs, a l'hora de negociar qüestions relacionades amb els permisos ens hem trobat amb un debat interessant amb l'Administració sobre el concepte de família que ens ha fet pensar en la necessitat de redefinir el concepte de família o en desfamiliaritzar les cures.

Posant un altre exemple, a la mesa tècnica de conciliació que depèn de la MEPAG vàrem estar parlant sobre la necessitat que els adults de les famílies enllaçades puguin gaudir dels permisos de cures dels fills de les seves parelles, dels quals no són pares biològics però sí part de la seva família.

S'ha denominat famílies enllaçades, assemblades o reconstituïdes a les famílies que es construeixen a partir d'una parella amb fills d'anteriors relacions. Moltes són les parelles en



l'actualitat que s'ajunten aportant fills per una o per ambdues parts d'anteriors relacions, ja que la separació i el divorci s'han normalitzat donant possibilitat a aquesta nova realitat.

El concepte de reconstituir, encara que a nivell acadèmic ha estat el més utilitzat, ens sembla que no reflecteix bé la realitat.

Aquestes famílies no reconstitueixen alguna cosa que s'hagués desfet, sinó que enllacen dues realitats familiars que abans succeïen per separat. És a dir, s'enllacen i creen alguna cosa nova.

En qualsevol cas, si bé és cert que al llarg de la industrialització i del món modern el concepte de família s'havia anat reduint a un concepte de famílies heterosexuales amb fills, durant el s.XXI podem afirmar que el concepte de família està essent qüestionat i redefinit.

Ens hem de preguntar, però, si el fet que canviï el concepte de família, serà des d'un punt de vista feminista.

És a dir, posarem l'exemple del si d'una família heterosexuals amb fills a càrrec.

Hi ha hagut molt debat dins el moviment feminista sobre la necessitat que els permisos siguin transferibles. El posicionament del govern socialista ha estat que no ho siguin al·legant que els segons progenitors que siguin homes es facin corresponsables de les tasques de cura. Entenent, a més, que a les empreses o sectors amb alt nombre de treballadors que són homes se les ha de forçar a pensar i respectar les condicions laborals relacionades amb la conciliació de la vida familiar i laboral.

Així doncs, ens hem de plantejar si el fet d'ampliar la definició de família no provocaria que tornéssim a veure com les persones que acabessin demanat els permisos laborals de cura tornessin a ser les dones (ties, àvies, veïnes, ...).

En tot cas és un debat interessant i no és fàcil de resoldre. Cal valorar que el plantejament administratiu no tingui danys col·laterals per les dones.

Títol de l'activitat	Enllaçades	Àrees que afecta	-Descoberta d'un mateix i dels altres -Descoberta de l'entorn -Comunicació i Llenguatges
Objectiu	-Conèixer la pròpia família i la diversitat familiar del grup classe	Sessió/ns	7 sessions de 30'-45'
Nivell	EI 4 anys	Organització de l'alumnat	Gran i ½ grup

Descripció de la sessió 1

Asseguts a la rotllana, la mestra explicarà el conte “Un món de famílies” i anirem comentant com són les famílies del conte i animarem els infants a compartir experiències de la seva pròpia família.

Abans de marxar a casa, entre tots farem una nota informativa a les famílies per demanar una fotografia seva que escanejarem a l'escola i els retornarem després.

Descripció de la sessió 2

Tots plegats ens reunim i els infants van ensenyant un per un la foto i van explicant: amb qui viuen, què fan, què els agrada i què no els agrada de cadascun d'ells, com es diverteixen junts, on viuen, etc. La mestra també pot portar una foto de la seva família i participar en la posada en comú.

Descripció de la sessió 3

Anirem a l'ambient d'art i proposarem als alumnes que dibuixin la seva família. S'utilitza retolador negre per dibuixar i colors per omplir i decorar. A sota de cada membre s'escriu el nom de cadascú. Un cop acabat decorarem un retall negre de cartolina que ens farà de marc. Abans de portar-lo a casa el penjarem per decorar.

Descripció de la sessió 4

A la rotllana preguntarem als infants què han fet al cap de setmana i amb qui. A partir d'aquí iniciarem una conversa.

Descripció de la sessió 5

Anirem a l'ambient de la caseta i jugarem a ser els nostres familiars propers, tot desenvolupant el joc simbòlic.

Descripció de la sessió 6

Demanarem als nens i les nenes que escriguin un missatge a algú proper amb qui tenen vincle. Cada infant escollirà a qui li vol escriure. Donarem un full en el qual hi hagi escrit: “Estimat/da _____, el que més m'agrada de tu és: _____” Cada infant escriurà, sol o amb ajuda de la mestra, el que li neixi en sentir aquesta frase.

Descripció de la sessió 7

Convidarem les famílies a entrar a l'aula i poder conèixer-nos més bé. Presentació, país de procedència, habilitats, menjar típic,...

Avaluació

-Inicial: la sessió 1 ens servirà per veure els coneixements i percepcions dels infants envers la seva i les altres famílies.

-Formativa: al llarg de la unitat hem de tenir la ment oberta per captar les relacions de cada infant amb la seva família i potenciar la valoració positiva de la pròpia família valorant i respectant les dels companys i companyes.

-Final: s'avaluaran els aspectes que el nen/a coneix del seu entorn familiar: noms dels familiars més propers, si sap explicar què fan, com es diverteixen, etc. Per avaluar aquests aspectes la mestra mantindrà una petita conversa amb cadascú. L'instrument per avaluar serà una petita enquesta individual. Les darreres sessions ens serviran per veure el coneixement de l'infant de la pròpia família i de les relacions que s'estableixen entre ell/a i els familiars que vinguin a l'aula, i també el respecte dels totes les criatures envers la diferència familiar.

Títol de l'activitat	Totes les famílies som diferents	Àrees que afecta	Coneixement del medi natural, social i cultural. Educació pel desenvolupament personal i ciutadania Educació artística.
Objectiu	Conèixer la diversitat de diferents nuclis familiars.	Sessió/ns	2 sessions
Nivell	Cicle Inicial	Organització de l'alumnat	Sessió grup classe Sessió 2 en grup de 4 treball també individual.

Treball previ a la sessió

Demanam a les famílies que treballin amb els seus infants i busquin una fotografia de la família per portar a l'escola. Cal parlar amb els infants, de quina foto és, quan es va fer, etc.

La mestra tindrà preparades prèviament diferents fotografies amb diferents models de família per completar i mostrar que hi ha moltes i diferents famílies.

Descripció de la sessió

A l'aula es demana que facin un dibuix de la seva família, s'ha de pintar i retallar com si es tractés també d'una fotografia.

Paral·lelament, la mestra recollirà les fotos de tots els infants i també els seus dibuixos i prepararà un "powerpoint, prezi o equivalent" en el qual sortirà la foto i al seu costat el dibuix de la família.

Quan es fa la presentació a l'aula, treballem els següents aspectes:

Com són les famílies? Ho parlarem, preguntarem, escriurem a la pissarra el nom de cada membre: qui són, com són...

Preguntarem si coneixen altres tipus famílies (monomarentals, famílies enllaçades ...), afegirem les fotografies preparades per la mestra, les quals s'afegiran a la presentació.

Reflexionarem si ens veiem igual a les fotografies que al nostre dibuix. Farem la descripció del seu dibuix i explicarem les diferències que hi trobem entre el dibuix i la fotografia.

Es treballarà per escrit la descripció.

A més a més, parlarem de les famílies que no tenim a l'aula però que si que les coneixem perquè són famílies d'amics, coneguts etc.

Introduïrem en el debat del repartiment de feines. Farem símls de la vida real, que les famílies són un equip com al futbol, al basquet o altres esports i que és necessari repartir les tasques.

Tindrem una fitxa preparada tant per fer-la digitalment com en paper. Aquesta fitxa porta diferents dibuixos amb les tasques que fem diàriament a casa i els infants hauran d'identificar qui les fa.

Descripció de la sessió 2

En aquesta sessió fabricarem un mòbil per decorar l'habitació.

Els dibuixos que tenim retallats els enganxarem en una cartolina o paper dur.

Necessitarem fil de pescar. També necessitarem “foam” per fer les lletres de les inicials del nom i cognoms de l'infant.

Una pinça de colors per enganxar al fil de pescar i argolles de fer polseres de colors per fer més bonic el disseny.

Enganxarem al fil de pescar a la fotografia, després les inicials del nom i cognom de l'infant i finalment el dibuix de la família enganxat amb cartolina.

Quedarà de la següent manera:



Avaluació

En aquesta activitat utilitzarem l'autoavaluació

Molt Bastant Poc Gens

He participat en l'activitat de l'aula?

He gaudit de l'activitat i he après?

M'ha resultat difícil identificar els diferents nuclis familiars?

Predisposició per a l'activitat.

Títol de l'activitat	"Coeducació i reivindicació amb les famílies"	Àrees que afecta	Coneixement del medi social i cultural i Educació en valors
Objectiu	-Promoure el canvi d'actituds dels/les alumnes en referència a tasques domèstiques i adquisició i compromisos en l'àmbit família i comprensió de la diversitat de famílies -Visibilitzar el treball domèstic i l'escletxa salarial que pateixen les dones en el món laboral i social. -Fomentar la reflexió i l'anàlisi crític amb mirada feminista i fomentar el treball cooperatiu i igualitari	Sessió/ns	3 sessions de 50 minuts
Nivell	CM	Organització de l'alumnat	Individual, per grups i gran-grup

Descripció de la sessió 1

En aquesta activitat el/la docent entrega a l'alumnat una fitxa on hi ha el recull de tasques familiars durant la setmana. On han de dir el que fan els propis alumnes i després tot l'arbre familiar de convivència (mare, pare, avi, àvia, germà, germana..). Aquí inclou tot tipus de família que els alumnes han d'especificar.

A tall d'exemple a la graella posarem temes rellevants com:

- tasques de cures
- expressió de la afectivitat
- ajuda a fer els deures
- cuinar els àpats
- neteja llar
- ajuda a fer els deures
- mediar en conflictes, etc.

En aquesta activitat ens va molt bé fer un treball previ i d'entesa de com són les famílies dels nostres alumnes i les realitats seves. Les famílies són de pare i mare o de dues mares o un sol progenitor. Intentar explicar la terminologia (família monoparental, monomarental, homoparental i altres formes de família)

La segona part és a partir de la feina que han fet els alumnes a casa. Poder fer una posada en comú i crear un debat i obtenir diferents formes de família que tinguin una part més mediàtica i conèixer-les a fons. Moltes vegades s'hi poden sentir identificats o tenir-los de referent

I un debat que ens interessa és la compartició de tot tipus de famílies com a vàlides i que qualsevol membre de la família poden fer les tasques de cures i de la casa. Farem comparativa de qui fa les tasques i intentar buscar solucions i crear consciència de la càrrega familiar que porten les dones.

Descripció de la sessió 2

Amb els alumnes contextualitzarem el 8 de març (el dia de la dona treballadora). Ells també hauran de buscar informació. I la sessió va enfocada en per què el 8 de març hi ha convocada una jornada de vaga.

Els farem referència de si hi ha hagut jornades de vaga en aquesta data i què s'hi demana i les compararem.

Una evidència de tot el que fan les dones i una eina per adonar-se'n i ser conseqüents amb això és pensar què passa si les dones deixen de fer tot el que fan en un dia, ja que la seva jornada és d'abast laboral i no acaba amb les feines de casa i les cures.

Farem també la sessió enfocada a que succeirà en un dia en que les mares de les famílies no fessin cap tipus de treball (tant en l'àmbit laboral o de tasques de casa)

Posarem exemples concrets a debat (el dia de la vaga de la dona treballadora):

- qui et despertarà
- qui et preparar l'esmorzar i els àpats
- qui farà rentadores, planxar roba, netejar, endreçar la casa...

Es tracta d'una anàlisi de com estan les famílies i de quina càrrega real tenen les mares. Per a la comprensió del 8 de març és necessari entendre com la precarietat en ple S.XXI té nom de dona.

Per a l'ampliació de la sessió: elaborarem un mural consensuat amb el debat del grup-classe al voltant d'unes preguntes en concret:

- enumeració dels motius pels quals les dones fan vaga i què els falta per assolir
- creus que s'ha avançat cap a una millora de les seves condicions generals o com creus que podrien millorar?

Entendre per què és fa vaga. Explicar el perquè de les precarietats en línies generals, per què estan instaurades en les dones, per què hi ha una desigualtat real i quina és la càrrega real de feina de les dones en les cures familiars i les tasques de casa.

Descripció de la sessió 3

Per a aquesta activitat necessitem escollir cançons que continguin missatges contra el masclisme, la violència de gènere i la lluita per la igualtat d'oportunitats. Per tant per grups han de fer aquesta recerca. I en una sessió amb el grup assignat les exposarem, per grups a classe.

També el/la mestra farà unes preguntes clau:

- Creus que els missatges de les cançons són en moltes ocasions i en línies generals denigrants o de possessió per part dels homes?
- Els missatges de les cançons són un reflex de la societat?

Analitzarem les cançons que han aportat i en visualitzarem una de cada grup. Després parlarem de la música que escolten i que els agrada i donaran la seva opinió sobre el contingut de les lletres. El/la mestra els en portarà diverses per visualitzar-les i un parell també per escrit que podem analitzar entre tots/es. Aquí seran cançons que agraden al públic juvenil.

La majoria de les lletres parlen sobre coses quotidianes, però moltes giren al voltant del tema de l'amor i s'ha volgut idealitzar i normalitzar que la dona s'ha de sacrificar per l'home per amor. I en línies generals, aquest sacrifici és una entrega total cap a l'home. L'alumnat pot explicar coses a nivell familiar de com ho veuen i com estan organitzats, de si dominen o no els homes de la família cap a les dones (ho podran fer). En farem un debat.

Avaluació

L'avaluació a partir del treball en grup i avaluar la seva capacitat de reflexió i participació i de recerca d'informació.

L'avaluació va en l'auto-coneixement de l'alumnat en conèixer la diversificació i multi-tasca professional i la seva corresponent conciliació familiar i laboral a la qual les dones han de fer front, en una societat sense les mesures suficients per conciliar i en la qual manquen polítiques igualitàries per afavorir la conciliació de la vida familiar i laboral.

Títol de l'activitat	Què entenem com a família?	Àrees que afecta	Coneixement del medi natural, social i cultural. Llengua catalana i literatura, llengua castellana i literatura, llengua estrangera. Educació pel desenvolupament personal i ciutadania
Objectiu	Conèixer la diversitat de diferents nuclis familiars.	Sessió/ns	2 sessions
Nivell	Cicle Superior	Organització de l'alumnat	Sessió grup classe Sessió 2 en grup de 4 treball també individual.

Treball previ a la sessió

Demanem a l'alumnat que porti una foto de la seva família.

La docent cal que tingui unes còpies del seu propi llibre de família.

Descripció de la sessió 1

Farem una exposició de les diferents fotografies que ha aportat l'alumnat i els demanarem que ens expliquin qui és cadascun dels seus membres.

Els organitzarem per grups i els demanarem que facin un debat i extreguin conclusions respecte les diferències que han observat que hi ha entre les diferents maneres d'entendre el concepte "família".

Un cop hagin escrit les conclusions del debat, se'ls demanarà que facin una hipòtesi de quina utilitat té el llibre de família. La docent portarà una còpia del seu llibre de família i en passarà una còpia a cadascun dels grups.

Descripció de la sessió 2

Per grups els demanarem que facin una cerca sobre quins tipus de família existeixen i sota quin criteri es fa la seva descripció.

Conceptes que treballarem:

- Família nuclear
- Família monomarental
- Família biparental
- Família extensa
- Família enllaçada
- Família heterosexual
- Família homosexual

Veurem que les definicions anteriors es poden combinar. De manera que pot ser que sigui una família homosexual, biparental i enllaçada, per exemple.

Coavaluació al quadern d'aprenentatge:

Ha estat fàcil treballar amb el grup?

Molt Bastant Poc Gens

Quines dificultats heu tingut?

Quines fortaleeses teniu?

Descripció de la sessió 3

Per a la sessió 3 els demanarem que prèviament ens facin una llista de sèries, pel·lícules o llibres que hagin vist o llegit al llarg de la seva vida i en els quals apareguin personatges dels quals coneixem les seves famílies.

La docent haurà fet un recull de totes les propostes així:

- Peppa Pig
- Astèrix i Obèlix
- La patrulla Canina
- Dora l'exploradora
- Bebé Jefazo
- Doraemon
- Ladybug
- ...

Ens repartirem totes les propostes per grups i en farem un anàlisi:

De quin sexe és el personatge principal?

El personatge principal quin tipus de família té?

A la sèrie o llibre apareix algun altre tipus de família?

La sèrie, pel·lícula o llibre en quina llengua l'has vist o llegit?

Posarem en comú què ha passat amb cadascun dels productes analitzats i farem una estadística que evidenciarà que la gran majoria de models familiars que apareixen són nuclears, biparentals i heterosexuals.

Aprofitarem per fer una estadística de quin és el sexe dels personatges principals i en quina llengua consumeixen els productes.

Convidarem a fer un treball de reflexió individual a cada alumne sobre com ens condicionen els models de família representats pels mitjans de comunicació i productes que consumim.

Et sembla que el fet que faci 11 anys que llegeixes i veus productes audiovisuals amb els mateixos models de família et pot condicionar a l'hora de triar tu el teu model familiar?

Com et sentiràs si no encaixes amb el model de família estàndard?

Penses que això hauria de canviar? Per què?

Els alumnes que vulguin compartiran les respostes individuals i farem un guió per elaborar un text col·lectiu

Descripció de la sessió 4

Farem una exposició a un dels espais comuns de l'escola amb els resultats de l'estadística i redactarem amb tot el grup classe un text per explicar les conclusions que hem tret.

Aquest text podria ser un article i intentar que fos publicat en algun mitjà de comunicació en nom de l'escola. Per tal de tenir més incidència si el centre està inscrit en una població on hi ha més centres, podria ser un treball que es fes a nivell de municipi.

Mirarem de repartir el contingut del text en tants talls com grups tinguem i demanarem al grup que nomenin un portaveu per a exposar el tall que els tocarà.

Farem un vídeo que podem difondre de manera audiovisual pels canals de comunicació que creiem convenients.

Per acabar:

En grups, buscar editorials infantils i productores audiovisuals i plataformes de continguts. Posar-les en comú i fer-los arribar el nostre article amb les nostres conclusions.

Avaluació

En aquesta activitat utilitzarem l'autoavaluació

He participat en l'activitat de l'aula? **Molt Bastant Poc Gens**

He gaudit de l'activitat i he après? **Molt Bastant Poc Gens**

Quins conceptes has après?

Sabries explicar a una persona que no fos de l'aula a quines conclusions hem arribat com a grup?

L'activitat que més m'ha agradat ha estat:

L'activitat que menys m'ha agradat ha estat:

Observacions del docent:

FITXA D'ACTIVITAT**Centre d'interès:** Encara estem així!**Edat:** Cicles Formatius Durada: 1h**Objectius d'aprenentatge:**

Construir consens de forma escalonada i de manera que tots els participants tinguin l'oportunitat de parlar i aportar les seves idees i reflexions.

Generar i argumentar propostes d'actuacions per afavorir l'accés i la promoció de les dones a la feina, i millorar la conciliació de la vida personal, laboral i familiar

Desenvolupament de l'activitat d'ensenyament-aprenentatge:

En els darrers trenta anys s'han aconseguit grans avenços en l'àmbit de la igualtat d'oportunitats en el treball, tot i així continuen existint barreres que obstaculitzen la presència de les dones al món laboral en igualtat d'oportunitats.

Les dades mostren diferències significatives en el nombre de dones contractades i en la durada dels seus contractes. Posen de manifest que les dones ocupen més llocs de treball temporals o amb reducció de jornada. Les dones, en conjunt, cobren menys, es promocionen amb més dificultat i estan infrarepresentades en certs sectors professionals.

Per aquest motiu us proposem fer un debat, amb la dinàmica de "la bola de neu", sobre quines podrien ser les actuacions que es podrien oferir per afavorir l'accés i la promoció de les dones a la feina i millorar la conciliació de la vida personal, laboral i familiar.

Comencem l'activitat agrupant els i les participants per parelles per tal de compartir les seves idees i reflexions, debatre-les i elaborar una llista de propostes, preferiblement consensuades.

Les parelles s'ajunten de dues en dues formant grups de 4 persones. Es repeteix el procés i elaboren la llista com a fruit d'allò que han parlat: idees que comparteixen, idees que es poden fusionar perquè es complementen, idees noves...

S'ajunten 2 grups de 4, formant grups de 8 persones, i es torna a repetir el procés. Es pot anar allargant en funció del nombre de participants.

Quan s'arriba al plenari, els qui dinamitzen ajuden a prioritzar les propostes finals. Finalment, s'acorden les conclusions i es tanca el debat.

Conceptes claus a tall d'exemple:

Enderrocar les barreres que discriminin les dones (discriminació indirecta, llenguatge sexista)

Incloure noves estratègies de treball en l'equip (relacions més horitzontals i dialogants).

Gestió eficaç del temps en la jornada laboral.

Organització de les instal·lacions i infraestructures del lloc de treball amb una mirada més feminista.

Salari emocional (compensacions socials i de flexibilitat, com permisos o adaptació de la càrrega laboral a les necessitats familiars, flexibilitat horària, serveis de cura i acompanyament, teletreball combinat o jornades contínues,...)

Corresponsabilitat als espais privats i públics (assumpció equilibrada de les responsabilitats familiars).

Recursos:

<https://www.youtube.com/watch?v=CPQ5BU96Tbs>

Generalitat de Catalunya. Departament de Treball

https://treball.gencat.cat/web/.content/03_-_centre_de_documentacio/documents/01_-_publicacions/03_-_igualtat_d_oportunitats/arxiu/doc_22277908_1.pdf

Institut Català de les Dones.

www.gencat.cat/icdona

Criteris d'avaluació:**PAUTA D'AVALUACIÓ**

Objectius	Ítems d'avaluació	Escala de valoració		
		Molt	Poc	Gens
1. Construir consens de forma escalonada i de manera que tots els participants tinguin l'oportunitat de parlar i aportar les seves idees i reflexions.	1.1 Ha hagut consens.			
	1.2 Han parlat i han aportat idees tots els participants.			
2. Generar i argumentar propostes d'actuacions per afavorir l'accés i la promoció de les dones a la feina i millorar la conciliació de la vida personal, laboral i familiar	2.1. S'han aportat propostes que puguin afavorir la promoció de les dones.			
	2.2...			



Títol de l'activitat	SIGUES COM TU VOLS: MÉS ENLLÀ DEL GÈNERE	Àrees que afecta	Descoberta d'un mateix i dels altres -Descoberta de l'entorn -Comunicació i Llenguatges
Objectius	1. Identificar els estereotips i prejudicis vinculats amb el gènere. 2. Deconstruir els estereotips relacionats amb el gènere. 3. Treballar sobre els prejudicis socials. 4. Debatre sobre la sexualització del gènere en l'àmbit laboral. 5. Comentar les diferents característiques que s'atribueixen a homes i dones. 6. Reflexionar l'assignació social de prejudicis, estereotips i rols.	Sessió/ns 1 sessió de 50 minuts Materials - Ordinador. - Projector. - PTT elaborat per nosaltres. - Targetes de tres colors (vermell, verd i groc).	
Nivell	L'activitat anirà dirigida a l'alumnat dels cursos d'ESO i batxillerat (12 - 18 anys)		Gran i ½ grup

Aquesta activitat té la finalitat de reflexionar i debatre sobre els estereotips, prejudicis, la sexualització i les característiques que relacionem amb els diferents gèneres. Aquesta dinàmica es planteja amb la finalitat de visibilitzar i reflexionar sobre les característiques que s'atribueixen a homes i dones. L'adolescència és un moment de transició en què la joventut creix i comença a definir-se. Durant aquesta etapa viuen molts canvis, el fet de identificar-se a un grup sol ser molt important, per això visibilitzar i conscienciar que no hi ha gènere a la roba, actituds o comportaments de dones i homes és molt important, per fer la seva mirada més inclusiva. És necessari parlar-ho, i anar deconstruint tots aquests estereotips per fomentar, que cada persona sigui com vulgui ser i aquesta elecció parteixi d'una decisió més personal i no tant per la pressió social.

DESENVOLUPAMENT DE LA PROPOSTA DIDÀCTICA

La dinàmica es durà a terme a través d'un PTT on l'alumnat observarà diferents imatges de persones, les quals trenquen amb els cànons de bellesa i estereotips establerts per la societat patriarcal.

A continuació la persona encarregada de dirigir l'activitat, repartirà tres targetes de tres colors diferents per a poder diferenciar entre l'elecció de l'alumnat: home (vermell), dona (verd) o no ho sap (groc).

Seguidament s'obrirà la PTT assignada a aquesta activitat. Diapositiva a diapositiva es plantejarà la mateixa pregunta:

● De quin gènere creus que és la persona que heu vist en la imatge? (en aquesta pregunta l'alumnat haurà d'eleger la targeta que cregui corresponent, i mostrar-la a la classe).

Després es donarà peu a un conjunt de preguntes amb les quals s'obrirà un debat demanant a l'alumnat "per què han elegit aquest gènere i no un altre", arrel d'aquestes:

- Per quin motiu has relacionat la imatge amb aquest gènere?
- Per què penses d'aquesta manera?
- De què depèn que una persona sigui considerada home o dona?
- Quins aspectes creus que són masculins o femenins en una persona?
- Hi ha tasques més feminitzades que d'altres? I més masculinitzades?

A continuació es passarà a la següent diapositiva mostrant la imatge al complet, i es llegirà la breu introducció de cadascuna.

AVALUACIÓ

Alumnat:

S'avaluaran les seves intervencions i reflexions personals a través de la següent taula:

	S'ha fet	En procés	No s'ha fet
Intervencions i el seu grau de reflexió.			
Respecte cap a un/a mateix/a i amb la classe			
Valorar la diversitat			
	Interès alt	Interès mitjà	Interès baix
Grau de satisfacció de l'alumnat			

RECURSOS:

Imatges suggerides per elaborar el PTT

Aless Gibaja: <https://www.diezminutos.es/famosos-corazon/famosos-espanoles/news/g14348/todo-lo-que-necesitas-saber-sobre-aless-gibaja/>

James Charles: <https://www.cosmopolitan.com/es/belleza/maquillaje/a29756434/james-charles-youtuber-maquillaje/>

Jaden Smith: <https://revistacosas.mx/entretenimiento/2016/07/07/jaden-smith-justifica-por-que-se-viste-demujer/>

Thomas Trace Beatie: <https://gnadoemagazine.com/lhomme-qui-a-ete-enceinte-de-trois-enfants/>

Bad Bunny: <https://www.mediotiempo.com/otros-mundos/bad-bunny-envuelto-polemica-video-perreo>

Laura Carolan: <http://www.upsocl.com/mundo/algo-le-esta-pasando-a-la-piel-de-la-primera-mujer-fisicoculturistatiene-62-anos-y-luce-extrana/>

Miley Cyrus: <https://www.pinterest.es/pin/537406168009986415>