

USTEC·STEs

Intersindical Alternativa de Catalunya (IAC)

www.sindicat.net/dona

Franqueig
concertat
02/444

Número 482

... en marxa ...!

Secretaria de la Dona
Eina d'informació



Propostes didàctiques

Davant d'un món on l'èxit és liderar i no pas conviure, on es construeixen murs en lloc de bastir ponts de solidaritat i empatia, estem en marxa, i aquesta marxa que cada dia, que minut a minut cal fer individualment, aquest 8 de març la farem en companyia, juntes, totes.

Editorial

...en marxa...

“Per un món on ser totalment iguals, humanament diferents i plenament lliures” (Rosa Luxemburg)

Ara que s'apropa el 8 de març no podem deixar de constatar amb preocupació que aquest 2017 malauradament ha començat en un context polític global de menys drets individuals i col·lectius, més desigualtat, més polarització-divisió i més misogínia.

Declaracions de capellans i bisbes fetes des del púlpit que insisteixen a criminalitzar les dones; lleis glaçades proclamades en societats que acceptaran com a legal, i fins i tot educatiu, estomacar “pedagògicament” la teva dona periòdicament un cop l'any; programes de televisió i vídeos per ensenyar-nos com ens hem de maquillar quan el "marit" et pega, amb conseqüències que cal amagar perquè per “alguna cosa” serà... Violacions clares i específiques als drets de les dones, als drets humans.

És absolutament terrible que més de 60 milions de persones votin un candidat autoritari, egocèntric i obertament masclista i misogin i el facin president dels EUA. Paral·lelament les perspectives a la vella Europa, amb l'auge evident de l'extrema dreta, amb personatges decididament impresentables atiant el fantasma de la por a l'estranger i inoculant el virus de l'odi no són pas gaire més afalagadores. Exemples recents a casa nostra d'actes públics de xenofòbia a les xarxes i al mateix carrer, ens han d'alertar perquè cap societat està vacunada contra la incubació de l'ou de la serp.

I contra això ens cal manifestar obertament que no estem disposades a recular ni un sol pas contra aquesta onada amb un crit contundent a favor de la convivència i de la solidaritat. Les dones estem d'encapçalant aquesta ferma actitud d'oposició i de resistència, tal com es va demostrar el passat 21 de gener, quan més de 2'5 milions de dones van sortir en més de 600 ciutats del món per marxar conjuntament per l'únic camí possible i recordar i exigir que els drets de les dones són Drets Humans. Dones i homes, persones en marxa per cridar que volem viure socialment iguals, humanament diferents i totalment lliures.

Davant d'un món on l'èxit és liderar i no pas conviure, on es construeixen murs en lloc de bastir ponts de solidaritat i empatia, estem en marxa, i aquesta marxa que cada dia, que minut a minut cal fer individualment, aquest 8 de març la farem en companyia, juntes, totes.

Hem de crear infinits espais de llibertat, necessitem innumbrables espais de convivència lliures de violència, on el respecte a un/a mateix i a l'altre passa pel compromís del rebuig radical a qualsevol tipus i grau de violència. No volem murs, volem construir societats lliures i equitatives

Vivim en una societat on cada dia augmenten les denúncies de dones per violència masclista, on hi ha un increment de la discriminació, de l'assetjament i del bullying arreu, també als centres educatius, i on, terriblement, hi ha més dones assassinades, més LGTBIQfòbia arrelada des del mateix origen d'un sistema patriarcal que pretén perpetuar els rols de gènere i el sistema de jerarquies que aquests rols comporten, amb la consolidació del poder, a voltes encara absolut, dels uns sobre les altres. Societats que aixequen murs, són societats governades per la por, la por a perdre el que no tenim, la por a l'altre, la por a l'escassetat, la por a quedar-se sense ni les engrunes, la por a sentir empatia pel proïsme i a haver de repartir la pobresa.

Es construeixen murs per defensar-nos de l'arribada dels refugiats, murs de contenció contra les allaus humanes provocades per la desesperació, murs que ens separin per pobles, per races, per religions, per sexe... Murs exteriors i interiors de discriminació, de por, d'angoixa, de domini, de misèria. Murs que en lloc de fer societats més segures fan societats més febles, més vulnerables, més intransigents i més violentes.

Si permetem que denigrar esdevingui una moda, si considerem que els nostres drets es basen en la inferioritat de l'altre, si no entenem l'enorme riquesa de la diversitat, ens carreguem la igualtat de totes les persones i enderroquem els drets humans.

Com a dones ensenyants necessitem i exigim espais públics i educatius lliures de desigualtats, lliures de discriminació econòmica, d'origen, de religió i, evidentment, per sexe, per gènere i/o per orientació sexual, on totes i tots puguin, puguem, desenvolupar-nos i créixer sense entrebancs, sense dominis, sense jerarquies, sense pors i en llibertat.

I el camí passa per fer un pas més enllà d'educar, passa per coeducar.

Si volem una societat cohesionada i sana, COEDUQUEM!
Totes i tots en marxa!

Ens retrobem el 8 de març!

Propostes didàctiques

Objectiu general

Sensibilitzar, conèixer i posar-te en el lloc de l'altre/a.

Comprendre i reconèixer què ens separa, què representa la gran quantitat de murs i barreres que ara mateix s'alcen arreu del món si tots/es som éssers humans i, en tant que únics, tots/es estem emparats pels Drets Humans. Reivindicar l'empatia com a "valor" humà.

Recordar i reclamar que els drets de les dones són drets humans.

Educació Infantil Cicle inicial primària

Títol de l'activitat	Juguem! L'entorn, compta?	Àrees que afecta	Descoberta de l'entorn Comunicació i llenguatge
Nivell	Segon cicle E.I.	Organització de l'alumnat	Grup classe – mig grup. Rotllana.

Recursos. Pilota. Objectes de l'aula

Objectius. L'espai, l'entorn a vegades ajuda a comunicar-nos, a jugar; però també sovint dificulta conèixer-nos, crea distorsions en el joc i en la comunicació.

Descripció de l'activitat

Sessió 1

Cada vegada que tornem del pati, juguem, ens asseiem en rotllana i mentre ens passem la pilota, expliquem el joc a què hem jugat, amb qui ho hem fet, com ens hem sentit i què és el més ens ha agradat. El/la mestre/a observa, escolta i recull les respostes.

Sessió 2

Un dia, en tornar del pati, hem apilat tot d'objectes (taules, cadires...) al mig de l'aula, però fem igualment l'activitat.

- * Us sembla que la podem fer igual?
- * Potser és millor posar cada cosa al seu lloc? Per què?
- * Com que la situació és diferent, pot ser engrescadora i comencem...
- * Què ha passat en intentar fer passar la pilota per la pila?
- * Hem preferit passar-la als més propers?
- * La pila, el mur, ajuda en el joc, en la comunicació?
- * O potser ens ha separat?
- * Si juguéssim a aquest joc quan cadascú/na estigués a casa seva, podríem fer-ho?
- * Amb els nens i nenes que ara són fora de la nostra aula, ens és fàcil jugar-hi i comunicar-nos?

Per acabar podem reflexionar a partir d'aquest fet: quan ens sentim o no còmodes quan entra algú en el nostre espai vital i a qui hi deixem entrar?

I com ens sentim quan hi han obstacles greus al nostre entorn?



Títol de l'activitat	Quines sabates! Amb aquestes sóc..., em sento..., estic...!	Àrees que afecta	Comunicació i llenguatge Descoberta de l'entorn
Nivell	Educació infantil i cicle inicial	Organització de l'alumnat	Grup classe Per parelles. Preferiblement nen/nena

Recursos. Sabates d'estiu que han portat de pares, mares, germans...

Objectius. Posar-se en el lloc de l'altre

Prendre consciència de les habilitats del propi cos i del dels altres

Reflexionar sobre els estereotips i rols

Crear un clima d'aula que propiciï relacions positives en diferents rols

Descripció de l'activitat

Després, per parelles, preferiblement nen/nena, deixarem que l'alumnat realitzi la mateixa activitat, un proposa un moviment i l'altre l'imita i intercanviem els rols.

Per al desenvolupament de l'activitat és important que tothom hagi pogut vivenciar els dos rols, per tal de posar-se en el lloc de l'altre i prendre consciència que poden realitzar tots els moviments, com un mirall, al marge de si se senten còmodes fent-los o no, o tinguin més o menys habilitat per realitzar-los.

Per tal de debatre sobre aquest fet proposem una sèrie de preguntes per dirigir la reflexió. Primer els proposem que parlin sobre les seves sensacions, què han sentit interiorment partint de la pròpia vivència i després valorar com ho senten o veuen des de fora, per tal d'interioritzar que tots i totes podem ballar igual, realitzar els mateixos moviments i que podem trobar-hi diferències, però mai desigualtats que categoritzin els balls o els moviments i els classifiquin segons el sexe.

- * Com t'has sentit quan et posaves les sabates de la mare?
- * Com t'has sentit quan et posaves les sabates de la pare?
- * Com creus que t'han vist els/les altres? Et preocupa, t'importa, ha de ser rellevant?
- * Hi ha alguna sabata que no et vulguis posar?
- * Posar-se les sabates d'una altra persona és una forma de posar-nos, des de la tranquil·litat i la distància, en la pell de l'altre/a

Visibilitzar i donar valor a la diversitat ens enriqueix



Educació Primària

Títol de l'activitat	Anem d'acampada!	Àrees que afecta	Medi Expressió oral Matemàtiques
Nivell	Cicle mitjà (adaptable a altres nivells)	Organització de l'alumnat	Ho farem amb el grup classe Grup classe/petit grup

Recursos. Recull d'**imatges** de diferents manifestacions i **fotos de campaments** de refugiats/des.

Objectius. Reflexionar què és el que necessitem quan “fugim” de casa. Saber triar el que és indispensable i consensuar-ho amb la resta de companys/es. Relacionar-ho amb la situació dels refugiats/es

Descripció de l'activitat

Hem de marxar de viatge de fi de curs a Sant Pere Pescador i hem de fer una llista d'objectes indispensables per viure els tres mesos d'estiu d'acampada sense electricitat ni aigua. El terreny és prop de la platja, hi ha un riu d'aigua dolça i un bosc a la vora. Hem d'acordar en petit grup el que ens volem endur (només 6 coses).

SESSIÓ 1

1. Fer un recull de les idees prèvies (pluja d'idees). Una persona les anirà escrivint a la pissarra (només una proposta per alumne/a).
2. Fer una votació sobre cada cosa que hi ha a la llista. La mestra anirà orientant amb preguntes (per exemple: creieu que és bona idea carregar amb un aparell de música si no tenim electricitat?) de tal manera que ja es pugui anar descartant alguna de les idees.
3. Dibuixar una gràfica que reculli els resultats.

SESSIÓ 2

1. Es projecta la gràfica i els nens/es la comenten en petit grup.
2. Al final de la sessió triarem un portaveu per exposar al gran grup les conclusions. La mestra anirà passant pels grups per ajudar a reflexionar ja que només hauran d'acordar portar sis objectes i argumentar el perquè de la tria.

SESSIÓ 3

* Farem una exposició en gran grup i fomentarem el debat entre tots/es.

* Amb els més grans buscarem imatges de refugiats /des i ens preguntarem:

- Per què van haver de fugir?
- Què es van endur? Què tenen?
- Quines adversitats es van trobar?
- Com s'alimenten?
- Com es pot lluitar contra l'onada de fred?
- Què hi podem fer?



Títol de l'activitat	Jo vull dir	Àrees que afecta	Tic Tac Infomàtica, llengües
Nivell	CM, CS	Organització de l'alumnat	Gran grup/petit grup

Recursos.

Bibliografia i webgrafia amb definicions de manifestació:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Manifestaci%C3%B3n>

Recull d'**imatges** de diferents manifestacions (aquesta tasca caldrà que l'hagi fet prèviament el docent).

Imatges de la manifestació del 21/01/17 que podeu trobar a l'enllaç següent :

<http://edition.cnn.com/2017/01/21/us/gallery/womens-march-on-washington/>

Informació sobre la manifestació del 21/01/17:

<http://www.elmundo.es/internacional/2017/01/21/58837932268e3e40748b4636.html>

<http://www.lamarea.com/2017/01/13/una-gran-marcha-de-mujeres-contra-donald-trump/>

http://www.huffingtonpost.es/2015/08/29/donald-trump-mujeres_n_8042090.html

Objectius.

Conèixer el que és una manifestació o marxa i reflexionar què és el que fa que les persones hi participin i les organitzin posant com a exemple específic la recent manifestació del 21 de 2017 a EEUU.

Descripció de l'activitat

La sessió començarà a l'aula d'informàtica i es tractarà de trobar informació sobre la Llei orgànica de mesures de protecció Integral contra la violència de gènere (veure Objectiu general de les activitats) i explicar-ne què es pretén amb la Llei. Tindran el que han de buscar apuntat en un full. A través de la informació sobre aquesta Llei hauran de trobar els motius pels quals moltes dones maltractades no ho denuncien. Podem acompanyar la pregunta d'unes dades-notícia del tant per cent d'agressions que s'acaben denunciant. Primer es treballa en grup i després s'obre un debat.

També farem una reflexió sobre una sèrie de dades i les raons de cada cas:

- Cada 5 dies mor una dona a Espanya assassinada a mans del seu marit o company.
- Cada any hi ha més de mig milió d'agressions a dones.
- Un 18,3 per cent de les dones treballadores ha patit alguna agressió sexual.
- Un 12,1 per cent de dones d'entre 18 i 29 anys i un 11,2 per cent d'entre 29 i 39 anys pateixen maltractament.

També podrem pensar conjuntament i penjar-ho en un mural a classe, sobre què podem fer i com podem ajudar una amiga que pateix abusos? En aquest mural també hi inclourem el que hem après:

- Recordar que una víctima mai no és culpable de les situacions de violència que pateix.
- Recordar que cap acció justifica la violència i el maltractament contra ningú.
- Recordar que la violència i les amenaces de mort són un delictes penat.



Títol de l'activitat	Dona de l'any	Àrees que afecta	Medi Llengua.
Nivell	Cicle Superior, ESO	Organització de l'alumnat	Grup classe /petit grup

Recursos.

Bibliografia

Diccionaris i enciclopèdies amb definicions de misogínia i sexisme.

Videoclip Vogue (1990): <https://www.youtube.com/watch?v=GuJQSAiODqI>

Videoclip Jump (2006): <https://www.youtube.com/watch?v=Rx0mYN32Kps>

Discurs: <https://www.youtube.com/watch?v=c6Xgbh2E0NM> (cal configurar a youtube els subtítols) Té 3 parts.



Objectius.

Analitzar algunes frases del discurs que Madonna va fer com a guanyadora del premi “Dona de l’any” per a la revista *Billboard*.

Descripció de l'activitat

1. Presentar Madonna a través d'un dels seus temes musicals més emblemàtics, *Vogue*, i un de més actual, *Jump*.
2. Després de veure els 2 clips, quins adjectius podríem fer servir per definir la Madonna, tant del seu aspecte físic, com de la seva actitud?
3. La Madonna és una dona de 59 anys que per la seva intel·ligència i talent ha estat anomenada la “Reina del pop”. Al lliurement del premi va iniciar el seu discurs amb aquesta frase: *“Aquí estoy ante todos ustedes, como un felpudo. Quiero decir..., como una mujer dedicada al entretenimiento”*.

Visualitzem quina és la posició corporal de Madonna davant el públic i aturem la imatge al segon 00:53 del primer vídeo, és casualitat que adopti aquesta postura? Què ens transmet?

En grups petits analitzarem què vol dir Madonna amb aquesta frase inicial i ho posarem en comú. Podem parlar de la ironia com a figura retòrica.

4. Analitzem la frase següent: *“Gracias por reconocer mi capacidad para sobrellevar 34 años de carrera en medio de un sexismo flagrante y una misoginia y abusos constantes”*.

Buscarem les paraules misogínia i sexisme al diccionari. Fem hipòtesis sobre quines situacions pot haver patit Madonna de misogínia i de sexisme.

5. Visualitzem des del segon 03:02 al 03:25 del primer vídeo i parlem del que diu.

6. Analitzem la frase: *“Sé lo que el hombre quiere que seas. Y finalmente, no envejezcas. Porque la edad es un pecado. Serás criticada y vilipendiada y no sonarás en la radio”*.

7. Acabem visualitzant des del minut 00:46 fins al final del discurs. Madonna critica indirectament aquesta idea que les dones estem sempre competint entre nosaltres. Frases com: treballar amb dones és més difícil, tot el dia estan criticant...

El feminisme apel·la a la lluita contra aquest estereotip del patriarcat que ens ha posat les unes contra les altres. Madonna en aquest discurs ho reforça.

Som conscients que és important saber donar les gràcies? Madonna, una persona que materialment ho té tot (és multimilionària) diu públicament que té unes necessitats afectives que han estat cobertes gràcies a les seves amigues. Un acte de valentia i intel·ligència admirable i de denúncia de l'estereotip sobre el que són les relacions entre dones.

Educació Secundària. Cicles Formatius

Títol de l'activitat	Informa't	Àrees que afecta	TIC TAC Anglès Geografia/història Llengua.
Nivell	ESO, Bstxillerat, F P, Cicles Formatius	Organització de l'alumnat	Grup classe /petit grup

Recursos.

Aula d'informàtica, premsa, diaris digitals, twitter...

Objectius. Coneixer diferents fets reals contextualitzats.



Descripció de l'activitat

En petit grup es demana que busquin informació d'alguna de les opcions, per debatre-ho i posteriorment posar-ho en comú en el gran grup.

- * Women's march 21/01/17
- * Campanya per un Saló de l'Ensenyament lliure d'exèrcit
- * Quin ha estat l'últim país que ha reconegut el vot de les dones i en quin any? I quin ho va ser a Europa i en quin any?
- * En quins països és totalment il·legal la violència domèstica i/o maltractar les dones. En quins països i ha una lleiLGTBI?
Fer una comparació és rellevant?
- * Guia per treballar la diversitat afectiva, sexual i de gènere.
<http://www.sindicat.net/dona/coe.htm>

Posteriorment ho exposaran i possibilitarem generar un debat



Si has fet servir aquesta publicació i ho vols compartir amb nosaltres ens pots escriure a secre.dones@sindicat.net, al grup de Facebook o Twitter. Treballem per vosaltres!

Aprovar/Aplicar Lleis Generositat/Retallades

- No n'hi ha prou que les lleis s'aprovin, s'han de posar els mitjans materials i humans perquè es puguin aplicar (Article 12, Llei 2014 LGTBI)
- Coeducar=Educar en igualtat, des de la diversitat
- USTEC-STEs fa anys que demana un/a coordinador/a de coeducació a cada centre educatiu

La nostra realitat:

- 30M € destinats a mantenir "concerts" amb 16 centres d'elit que segreguen per sexe
- Augment de discriminació, assetjament i *bullying* als centres educatius

***Si volem una societat més cohesionada i sana, el camí és la COEDUCACIÓ!**