

USTEC·STEs

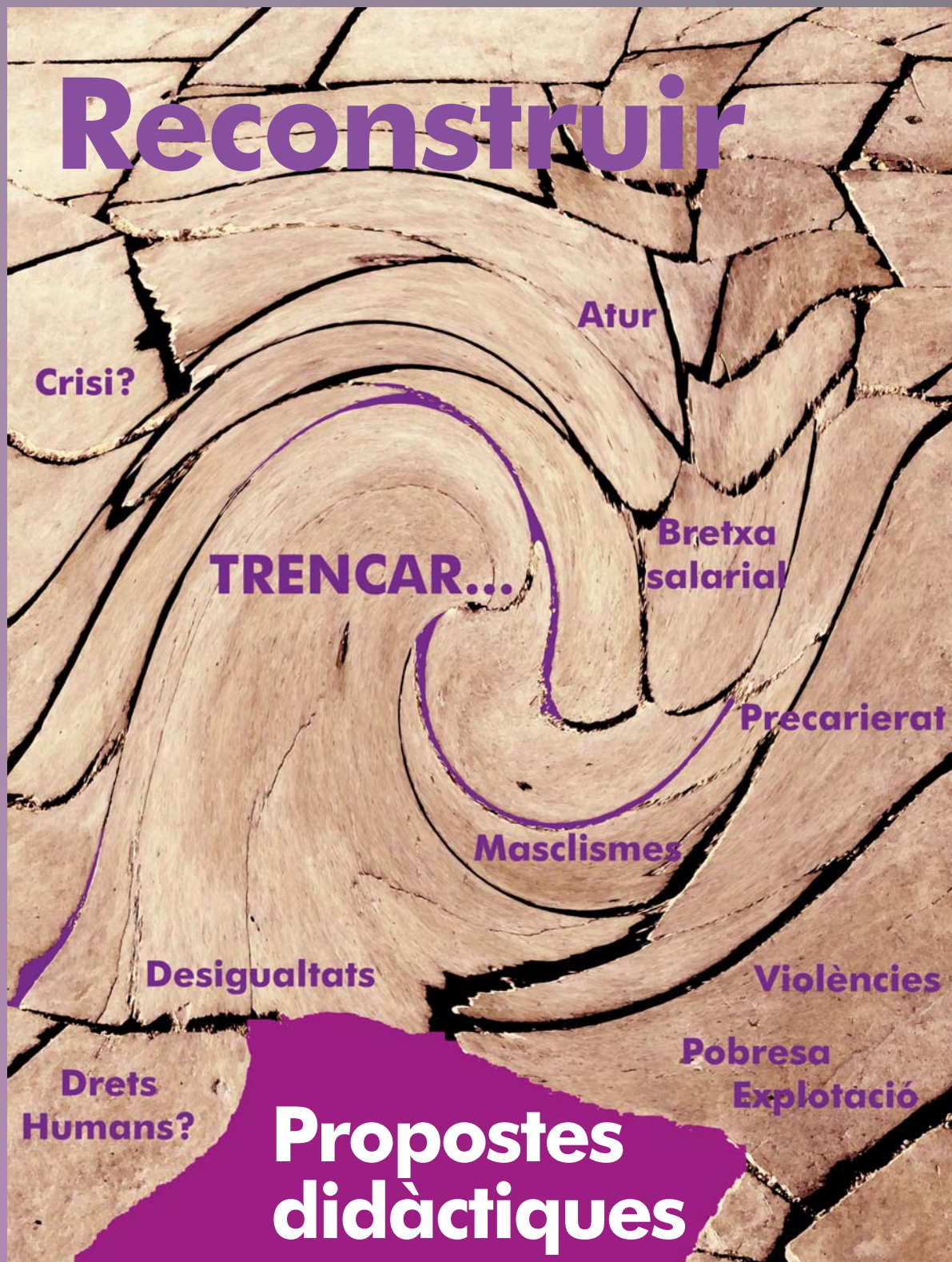
Intersindical Alternativa de Catalunya (IAC)

[www. sindicat.net/dona](http://www.sindicat.net/dona)

Franqueig
concertat
02/444

Número 476

Secretaria de la Dona
Eina d'informació



Trencar la por,

La "crisi" del trencadís.

Aquest març de 2016, una vegada consolidada la "crisi", és a dir, la desigualtat creada, la volguda bretxa social i, en definitiva, el desemparament de les persones i de les criatures, per certs poders evidentment masclistes, egocèntrics i, inhumans, podem fer una instantània de com actuar en particular, com a dones. No fóra cas que hi hagués una discriminació positiva pel fet, globalment acceptat, que la pobresa té rostre femení.

Així doncs, aquest 2016 ha començat amb dones assassinades a mans d'"homes", 4 en els dos primers dies de gener; amb bisbes i altres "experts" que transmet en la creença que la culpa és de les dones que es volen separar o divorciar, evidentment si estem sotmeses no hem de decidir res, ja decidiran per nosaltres, fins i tot d'assassinar-nos.

Però amb això no n'hi ha prou, qualsevol dona que s'exposa en la "vida pública", i no agrada el que diu, no es debat el seu discurs, és atacada i menstinguda pel seu físic (*Iletja, gorda, mal vestida, serrells diversos...*) tot amantit amb qualificatius com "zorra" i "puta" de la millor tradició masclista ancestral. Com ens podem posar a primera línia a dir obertament allò que volem! Com gosem sortir al carrer quan volem i dir el que pensem!

Una vegada aplicada la segona reforma laboral, immerses en la precatització, amb contractes per dies, per hores, sense cap mena d'igualtat salarial a igualtat de treball, en una desprotecció general, que comença a ser normal que si busques feina o estàs a precari, amaguis el fet que puguis estar embarassada; el risc que no et contractin, i/o no et renovin, no fóra el cas,...preventivament ja et faig fora, per si de cas! Companyes que no són confirmades i/o contractades pel possible trasbals de demanar el permís de maternitat o l'alletament i/o una possible reducció per tenir cura d'una criatura. *"Metgesses i infermeres amb contractes precaris, no informen si estan embarassades, posant la seva salut i la de la criatura en perill, per por a la no renovació del contracte"* (Notícia 14/1/16 Canàries)

I és clar, dins aquest espai de la "conciliació", s'ha de cuidar una criatura. Si ets dona i tens fills/es al teu càrrec, ets tu que has de conciliar segons el

Editorial

...la mentida, ...l'opressió!

dogma d'una gran part d'aquesta societat masclista que tanta discriminació i crueltat està provocant.

I si ho pots fer, i portes la criatura al "Congrés" fatal. Evidenciar que podem fer més d'una cosa a la vegada, fins i tot si una és tenir cura d'una criatura és horrorós. Que poguem cridar i/o denunciar-ho per les companyes és un dret, una obligació i una de les principals funcions com a representants sindicals en aquesta societat jeràrquica i patriarcal que ens envolta i ens vol a casa, callades...submises.

Només néixer aquest 2016, dones assassinades, masclisme, desigualtat, criatures sobre la sorra, sense fer castells, sense vida...Una crueltat inhumana! trencar la por, la mentida, l'opressió!

El 8 de març és una crida mundial, global, per denunciar les opressions, les injustícies, les violències continuades a mans d'un patriarcat masclista, sexista, que arriba a ser homicida.

El valor del poder econòmic, de estatus social, el poder sobre els altres està funcionant com una dalla que trunca, que escapça, que mata.

En aquest planeta, rodó, petit, tancat i protegit tant per l'atmosfera com per forces en equilibri de camps magnètics i gravitacionals, en ple segle XXI, no s'entén que el màxim valor no sigui "cuidar", protegir, compartir des de la igualtat, la responsabilitat, la fraternitat, això dóna sentit a la humanitat.

Deconstruïm el trencadís!



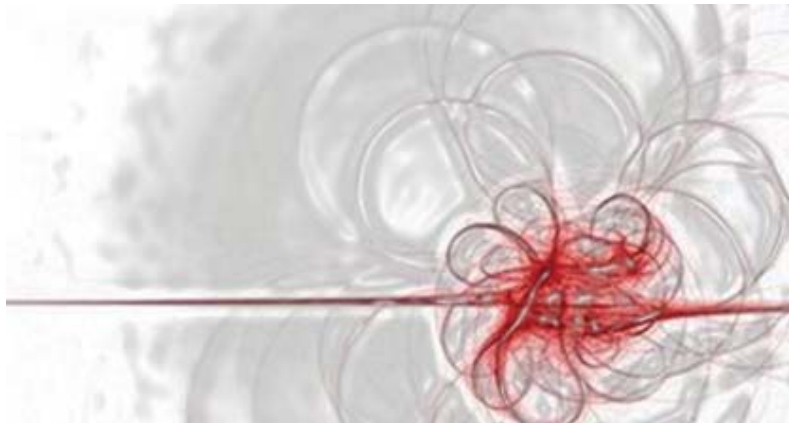
Propostes didàctiques

Títol de l'activitat	Paraules que "fan bé"	Àrees que afecta	Descoberta d'un mateix. Llenguatge oral. Llenguatge emocional Llenguatge visual i plàstica
Nivell	Educació infantil	Organització de l'alumnat	Treball en el grup-classe
Recursos Pissara, guixos, cartolines, i/o pissarra digital			
Descripció de l'activitat Expliquem com hi ha paraules que "fan bé" i d'altres que "fan mal". Com el que diem i el que ens diuen ens pot fer sentir millor o fer-nos sentir dolor Anirem fent una llista de paraules que "fan bé" i una de paraules que "fan mal". Paraules que diuen "coses bones" de les persones i paraules que "fan mal" a les persones. Treballarem quantes d'aquestes paraules bones i dolentes s'associen més a les nenes i quantes s'associen més als nens. Elaborarem un poema, un vers o una frase en què utilitzem les paraules "dolces", "boniques" o "que ens agraden" Margaridaflor. Farem una flor de cartolina i en cada pètal hi escriurem una paraula bonica i després la regalarem.			

Títol de l'activitat	M'agrades perquè....	Àrees que afecta	Llenguatge oral Llenguatge visual i plàstica Descoberta d'un mateix Descoberta del medi. Llenguatge emocional
Nivell	Educació infantil	Organització de l'alumnat	Treball individual i cooperatiu
Recursos Una pilota i paraules que m'agraden			
Descripció de l'activitat Expliquem com hi ha coses que ens agraden i com també certes coses que fan els/les companys/es, o com són, ens agraden. (Reconèixer i dir-li a l'altre que allò que "agrada" ens fa saber-nos valorats i obre a la reflexió tant individualment com col·lectivament). Ens asseiem en una rotllana i diem una cosa d'un company o companya que ens agrada i li passem la pilota. Les primeres vegades que "juguem" ajudem sempre que calgui a trobar i/o saber-se explicar a qui li costi. Una vegada tothom ha rebut i passat la pilota, parlem com s'han sentit, si han trobat alguna dificultat			


Títol de l'activitat	La joguina preferida	Àrees que afecta	Descoberta d'un mateix. Llenguatge oral. Llenguatge emocional Llenguatge visual i plàstica
Nivell	Educació infantil	Organització de l'alumnat	Treball en el grup classe
Recursos Una joguina, materials de dibuix, disfresses			
Descripció de l'activitat I si jo sóc aquella joguina que m'estripen mentre dien que em volen, agafada, escanyada per diferents mans que diuen que em volen, que no juguen amb mi, sinó que al meu voltant hi ha constantment conflicte. Juguem a ser aquesta joguina. Representa què faries, com et sentiries i què els diries als nens i nenes que volen jugar-hi. Una vegada tothom ha representat aquesta joguina, parlem com s'han sentit, si han trobat alguna dificultat ... Ens dibuixem com si fóssim aquella joguina			

Títol de l'activitat	El cabdell	Àrees que afecta	Llenguatge emocional Llengua
Nivell	Primària C.I, C.M.	Organització de l'alumnat	Treball en grup classe
Recursos Material de l'aula, o l'aula d'informàtica			
Descripció de l'activitat Sessió 1 Seiem en cercle i ho farem de forma ordenada i en silenci. Li hem de donar el valor que té fer-ho així perquè la resta de l'activitat surti bé. Una vegada que estem en cercle llancem el cabdell a una altra persona del grup, mantenint la punta de llana agafada amb el nostre dit. Abans de llançar el cabdell hem de dir al grup alguna cosa que fem molt bé. Repetirem que és una cosa que fem molt bé i no una cosa que ens agrada fer. Cada persona que rebí el cabdell, envolta un dels seus dits amb la llana i passa el cabdell a una altra persona. Així fins que tot el grup hagi dit alguna cosa que fa molt bé. Comentaris de l'activitat Primer comentarem com ens hem sentit. Si ens ha costat decidir-nos per una de les qualitats. A continuació reflexionem sobre el que hem construït. Què hem construït? Una teranyina?, un embolic, una xarxa... i ens quedem amb la idea de la xarxa. Reflexionem sobre el que significa i ho relacionem amb Internet, facebook etc. Quan treballem en xarxa, com ens influeix, com ens afecta? Per exemple si una persona no vol continuar subjectant la llana, què passarà a la resta?. Afectarà al grup? I si algú tira amb molta força? Anem reflexionant...			



Títol de l'activitat	Sóc jo..i m'agrada...	Àrees que afecta	Llengua. Educació visual i plàstica. Educació en valors. TIC
Nivell	Cicle inicial. Cicle mitjà	Organització de l'alumnat	Gran grup
Recursos Targeta/ cartolines amb imatges d'emocions (buscar imatges per la xarxa, dibuixar, fer un collage)			
Descripció de l'activitat Podem utilitzar una càmera de fotos i cartolines grans. Ens farem una foto de la part de cadascú que ens agrada i les penjarem al centre d'una cartolina. Asseguts en rotllana anirem comentant les característiques de cadascú, la cartolina la posarem al mig perquè tothom la pugui veure. Descriurem el color del cabell, els ulls, si és una nena o un nen, si és simpàtica, qualitats etc. Les cartolines es col·locaran en una paret de l'aula perquè totes i tots puguin mirar-les i observar tot allò de positiu que tenim. Es tracta que totes i tots vegin que no hi ha una altra persona igual que elles/ells, que són úniques com els seus companys/es i la resta de persones i que ens accepten tal com som.			

Títol de l'activitat	La meva mare té un càrrec polític	Àrees que afecta	Llengua. Educació visual i plàstica. Educació en valors. TAC
Nivell	Educació Primària	Organització de l'alumnat	Gran grup
Recursos Pissarra digital o tradicional			
Descripció de l'activitat L'alumnat es col·loca en cercle i el/la mestra serà el dinamitzador del petit relat on s'explicarà la història d'una mare de família que és regidora d'un partit polític i com en fa de portaveu, llegeix els comunicats de premsa i surt sovint a la televisió. La Maria és la filla de la regidora i sap que la seva mare treballa molt i que li agrada molt la feina de política. A la Maria moltes vegades li han dit, les seves amistats, que les dones no fan prou bé el paper de política. La història segueix amb un debat entre els alumnes valorant si creuen que és molt més difícil ser i desenvolupar una figura política pel fet de ser dona. Tothom hi podrà dir la seva... Podran dir si a casa es critica d'igual manera un polític o una política i pensar el perquè això passa. Quins casos coneixes? Què n'opines? Es recolliran opinions i es faran unes valoracions per escrit. Intentarem trobar solucions i veure com quan es critica per les xarxes, també això és un tipus de violència. Treballarem de forma individual una valoració de cadascú com a usuaris de xarxes socials. Creus que és un "desprestigi" més per la dona pel sol fet de ser dona més que per a un home. Escapar del control, de les limitacions de rol, que ens imposa la societat i com ho veuen els/les alumnes des del seu punt de vista. Comentarem sobre els estereotips que fomenta la segregació de sexes en les professions i valorarem que les capacitats professionals no van lligades al sexe. Reflexionarem sobre la imatge de la dona en els mitjans de comunicació i en la política.			

Títol de l'activitat	Sóc una noia i puc amb tot	Àrees que afecta	Coneixement del medi natural i social, Llengua. Educació en valors
Nivell	Primària. C. S.	Organització de l'alumnat	Gran grup i (subgrups)
Recursos Gomets circulars de colors i una aula prou àmplia per realitzar-hi l'activitat.			
Descripció de l'activitat En la primera sessió i per mitjà d'una història que es pot representar com un "roll Player" hem de crear com actuariem. Diferents tipus de <i>roll player</i> (a través de diferents situacions), una de les quals seria: *La Mercè ha vist en un plafó de la universitat una oferta de feina de mecànic. Com que ella està estudiant enginyeria, creu que li anirà molt bé. Ella truca, però... , què creieu que li diran? (es poden generar més situacions.) Debat sobre aquestes situacions per definir conductes encasellades a partir dels mitjans de comunicació (TV, xarxes, anuncis..) Debat per treure conclusions de com està la situació de la dona i el seu paper valorat de manera diferent. En la següent sessió, recerca d'ofertes de treball i veurem a qui van dirigides. Si demanen perfil de dona o d'un home. Reflexionar sobre perquè el demanen dones o homes, segons els contractes laborals i el perquè no poden ser per a tots dos sexes. Podrem fer que observin, a través d'un text i unes preguntes, com s'arriba a la concreció sobre els estereotips que fomenten la segregació per sexe en les professions. I recapacitar perquè unes determinades feines s'ofereixen a homes i algunes a dones. Si analitzem quins són els motius d'aquesta situació entendrem que les capacitats professionals no van lligades al sexe.			

Títol de l'activitat	Anàlitzem la pel·lícula...	Àrees que afecta	Llengua i literatura catalana o castellana. Educació en valors
Nivell	Educació Secundària, 1r o 2n d'ESO	Organització de l'alumnat	Gran grup/petit grup
Recursos Pel·lícula "Whale Rider" i aula d'àudiovisuals.			
Descripció de l'activitat En una primera sessió passarem una pel·lícula situada en un poble maori, on la problemàtica comença en morir el nen que havia d'heretar. La seva germana bessona Pai lluitarà per aconseguir heretar, però no ho tindrà fàcil en la societat patriarcal en què viu. Amb aquesta primera activitat tractarem d'impulsar un espai de consciència i debat grupal que afavoreixi l'autoestima i doni solució a les situacions de desigualtat. En la segona sessió plantejarem i contestarem preguntes sobre la pel·lícula com per exemple: * creieu que un líder té el camí més fàcil que no pas una líder? * què els diríeu als de la tribu per convèncer-los que la Pai podria ser una bona opció? * coneixeu alguns àmbits de la societat on les dones no participen? Debatrem la pel·lícula perquè tothom hi digui la seva i trure'n conclusions. Debat obert per part del grup. En aquesta segona sessió el que es vol aconseguir és veure com anar cap a una societat no-sexista i més igualitària i diagnosticar sobre la socialització de gènere i les influències que rebem de l'entorn en referència a ser "home" o "dona".			

Títol de l'activitat	Quin nadó més....	Àrees que afecta	TAC Educació en valors.
Nivell	ESO	Organització de l'alumnat	Grups petits col·laboratius
Recursos Els de l'aula			
Descripció de l'activitat En grups de 3 o 4 fer una llista d'adjectius que atribuiríeu a un nadó d'un any de vida al qual es dirigeixin per primera vegada. Separar-los per gènere: nen/nena. Els podem posar en la situació següent: imagina't que passeges amb un adult de gènere femení (mare, tieta, àvia...) de la teva família pel teu poble o ciutat us trobeu una persona coneguda amb un nadó d'un any. ¿Quins són els adjectius que has sentit o penses que utilitzarien per parlar del nadó si fos nena? I si fos un nen? I si fessis aquesta passejada amb un adult de gènere masculí de la teva família (avi, tiet, pare...)? Penseu en les diferències entre els adjectius que atribuïm a un gènere i a l'altre. ¿En podríem treure alguna conclusió? Quines diferències hi ha entre la reacció del familiar d'un gènere i de l'altre i per què et sembla que passa això? Cada grup exposarà les seves conclusions de la manera que el docent cregui oportuna (oralment, per escrit...)			

Títol de l'activitat	Que no t'aixequin la camisa	Àrees que afecta	TAC Educació en valors.
Nivell	ESO	Organització de l'alumnat	Gran grup/petit grup
Recursos Peça fotogràfica titulada "Blanca neu" de la sèrie "Fallen princesses" de Dina Goldstein (artista canadenca).			
Descripció de l'activitat Descriurem com són els personatges dels contes clàssics de les pel·lícules d'animació de l'empresa Disney. Cal fer-ne una descripció física i psíquica. Descriurem la seva relació: com es coneixen? quant de temps han passat junts? quins rols hi té cadascú? Com solen acabar els contes? Observarem la imatge de Dina Goldstein i per grups discutirem què ens suggereix l'artista amb aquesta peça. Ho posarem en comú amb un portaveu de cada grup.			

Títol de l'activitat	Publicitat, un esquetx de la realitat?	Àrees que afecta	Llengua catalana i/o castellana Tècniques d'informació i comunicació Educació en valors
Nivell	ESO Batxillerat	Organització de l'alumnat	Individual Treball en gran grup

Recursos

Internet, paper o programa per escriure

Descripció de l'activitat

Pensa i busca un anunci que t'agradi. Després de visibilitzar-lo, reflexiona perquè t'agrada, quines sensacions et fa sentir? Està dirigit a algun grup o sector social?

Relata i escriu perquè t'agrada, què et fa sentir, explica allò que et fa sentir bé quan el veus.

Podem demanar que només sigui signat com home o dona.

A partir de la lectura dels treballs podem incidir en arquetips, somnis, realitats importants per viure i sobreviure.

Debat en gran grup de les lectures dels treballs individuals.

Xarxes de comunicació. Instruments de control?

Les xarxes socials formen part de la nostra quotidianitat, son útils, divertides, ràpides, instantànies, creatives....donen una falsa seguretat i, encara més important, impunitat.

El sentiment d'estar en contacte que pot donar el *whatsapp*, està sent aprofitat per al més estricte control entre parelles i amistats. El *whatsapp* no és el problema, però sí que és un instrument en mans de qui vol controlar. Respectar, saber que les teves comunicacions són teves, que t'han de respectar i que has de respectar l'altra, comença a ser una necessitat bàsica que hauria d'estar incorporat en el manual d'instruccions .

I no és pas menys important penjar i publicar fotos, vídeos i escrits en murs de *facebook* ...però res com fer-ho al món en un tuit.

Els insults, les desqualificacions, les faltes de respecte, les agressions via tuitar, evidencien, una vegada més, com de malalts estem com a individus i com a societat.

Piular, ...per agredir?per mentir?....per desacreditar?....per matxacar?.... Doncs, sembla increïble, però és habitual i és el pa que s'hi dona, sobretot si ets dona i has fet un pas endavant defensant allò que penses i donant la cara per allò que consideres i vols.

Espais de socialització sense realitat física, no són realment de socialització, pots comunicar només amb qui confirmi allò que vols, que et sigui confirmat....cap socialització...cap realitat.

Pots creure que realment estàs connectat a nivell global, quan pot ser que hakis configurat una xarxa estreta, només d'afins i no comunicar amb una realitat més transversal, més real.

Treballar aquesta realitat esdevé una prioritat.

Ens socialitzem amb el grup i és molt important el respecte i el grau de realitat.

Reconèixer....respectar.....respectar-te.....relacions d'igualtat....i saber que qualsevol insult o violència és l'últim recurs de l'incompetent. *Salvados. El #machismomata

Endavant! Hi ha molt camí per desvetllar sempre amb sentit crític i l'autoestima per davant!

***micromachismos http://www.eldiario.es/micromachismos/VIDEO-pasado_6_482661742.html**

LGTBI..., parlem-ne

El Parlament de Catalunya va promulgar la LLEI 11/2014, del 10 d'octubre, per garantir els drets de lesbianes, gais, bisexuals, transgènere i intersexuals i per eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia.

L'objectiu de la llei és desenvolupar i garantir els drets de lesbianes, gais, bisexuals, transgènere i intersexuals (LGTBI) i evitar-los situacions de discriminació i violència, per assegurar que a Catalunya es pugui viure la diversitat sexual i afectiva en plena llibertat.

De fet legisla la prohibició de discriminació per orientació sexual com a dret primari de la Unió Europea. Aquesta llei de temàtica específica permetrà ampliar el marc normatiu en l'àmbit LGBTI i servirà per aconseguir reduir la discriminació i fomentar valors d'igualtat, respecte i tolerància.

En l'àmbit de l'educació regula qüestions en tot el sistema educatiu, com ara en els continguts dels materials escolars, en les activitats esportives escolars i en les de lleure infantil i juvenil, en els recursos formatius o en la formació de mares i pares, es tingui en compte la diversitat afectiva i sexual i s'eviti qualsevol tipus de discriminació, i perquè es disposi de mesures de prevenció i actuació contra l'assetjament de què puguin ser objecte les persones LGBTI en el medi escolar.

Llei que en el seu article 12 regula l'Educació i els quatre primers articles ja contenen la coeducació com a l'instrument necessari per portar-la a terme. Coeducar! L'acceptació i valoració de la pròpia sexualitat i de gènere no es produeix d'igual manera en totes les persones, i es donen, alhora, diferents velocitats i dificultats. Si com a comunitat educativa es vol ajudar en aquest camí, cal reflexionar sobre el treball diari, què fem i què no fem; però tenint clar què volem corregir o reconduir. Perquè tota intervenció o indiferència afecta d'una o d'una altra manera. Hem de tenir clar que és responsabilitat nostra una educació basada en el coneixement i el respecte de la diversitat. A l'educació no existeix la intervenció neutra. El sistema educatiu ha de ser motor del canvi. En primer lloc hem de cuidar el propi entorn, ja que no podem oblidar que és on s'hi troba la joventut que està desenvolupant la pròpia sexualitat i identitat de gènere, i és de molta importància fer-la sentir-se lliure de discriminació i sobretot que pugui comportar-se i manifestar-se en llibertat.

Tot i així, en què hem d'estar amatents? Observar ... i actuar... Els canvis de comportament de les persones discriminades sol ser una de les característiques principals, però també podem observar-ne d'altres com: se'n riuen, com els prenen el pèl, com són objecte de bromes de mal gust, com els posen malnoms, com les insulten...

Solen ser rebutjades pel grup, la qual cosa dificulta tenir amigues i amics. També pot passar que el seu grup d'amistats sigui molt reduït. No les deixen participar en els jocs, esports... i, en el cas de fer una tria, es queden com a última opció. Solen preferir no allunyar-se de la vista del professorat en els patis; no reben invitacions de les seves companyes o companys...

Tenen dificultat per parlar a l'aula davant del grup, i mostren inseguretat. A vegades comencen a tenir problemes en el procés educatiu.

Cap discriminació!