

# **Orientacions i criteris d'avaluació del cos de Mestres de taller d'arts plàstiques i disseny (596).**

Especialitat Fotografia i processos de re-  
producció (808)

“L”, “R”

## **Procediment selectiu “L” ingrés lliure / “R” reserva per a aspirants amb discapacitat . 3**

<b>1. Estructura del concurs oposició .....</b>	<b>3</b>
1.1. Fase d'oposició.....	3
1.2. Fase de concurs .....	3
<b>2. Competències docents que es prioritzen en la fase d'oposició.....</b>	<b>3</b>
2.1. Competències docents.....	3
Competència científica (saber).....	3
Competència pedagògica (saber fer) .....	4
Competència personal (saber ser) .....	4
Competència social (saber estar).....	5
2.2. Elements que es prioritzen en el concurs oposició.....	5
Programació .....	5
Desenvolupament de les unitats didàctiques .....	5
Activitats plantejades / metodologia .....	6
Avaluació .....	6
Aspectes transversals.....	6
<b>3. Procediment en la fase d'oposició .....</b>	<b>7</b>
3.1 Prova de coneixement de les llengües oficials a Catalunya .....	7
3.2 Fase d'oposició.....	8
Acte de presentació .....	8
Primera prova (programació didàctica + unitat didàctica) .....	8
Criteris orientatius per a la valoració de la programació didàctica.....	11
Criteris orientatius per a la valoració de l'exposició de la unitat didàctica.....	11
Segona prova .....	12
Part A. Prova pràctica.....	12
Criteris orientatius per a la valoració de la prova pràctica.....	13
Part B. Desenvolupament d'un tema .....	13
Criteris de valoració del desenvolupament del tema.....	13
Puntuació de la fase d'oposició.....	14
<b>4. Desenvolupament de la fase de concurs.....</b>	<b>14</b>
<b>5. Aspectes generals .....</b>	<b>14</b>

## **Procediment selectiu “L” ingrés lliure / “R” reserva per a aspirants amb discapacitat**

### **1. Estructura del concurs oposició**

El concurs oposició consta de dues fases:

#### **1.1. Fase d'oposició**

La fase d'oposició consta de dues proves eliminatòries.

Primera prova (dues parts valorades de manera conjunta)

- Part A. Programació didàctica (50%, cal un mínim de 5)
- Part B. Unitat didàctica (50%, cal un mínim de 5)

Segona prova

- Part A. Prova pràctica (70 %, cal un mínim de 2,5 punts)
- Part B. Desenvolupament d'un tema (30 %, cal un mínim de 2,5 punts)

La superació d'aquesta prova permet passar a la segona prova.

#### **1.2. Fase de concurs**

El tribunal atorga la puntuació de la fase de concurs atenent els mèrits al·legats i justificats pels aspirants.

### **2. Competències docents que es prioritzen en la fase d'oposició**

#### **2.1 Competències docents**

##### ***Competència científica (saber)***

Coneixement de la matèria i de les tècniques educatives per planificar i avaluar processos d'ensenyament i aprenentatge:

- Coneixement de la matèria o matèries relacionades amb l'especialitat amb prou experiència per atendre classes a cicles formatius de grau mitjà i cicles formatius de grau superior.
- Coneixement de la normativa curricular vigent i capacitat per a l'elaboració de programacions didàctiques garantint l'optimització del temps, dels recursos, i de les potencialitats de l'entorn i de l'alumnat, amb capacitat per relacionar coneixements diversos.
- Visió competencial, inclusiva, d'autoregulació dels aprenentatges i amb perspectiva de gènere.
- Planificació de processos en un cicle de millora contínua tenint en compte els progressos de l'alumnat.

### ***Competència pedagògica (saber fer)***

Vinculació del saber amb l'acció educativa:

- Creació d'entorns d'aprenentatge motivadors i segurs, en què els alumnes poden desenvolupar el seu procés d'aprenentatge i de creixement emocional, cultural i social.
- Desenvolupament de situacions d'aprenentatge en les quals els alumnes assumeixen responsabilitats, prenen iniciatives i construeixen aprenentatges de manera autònoma i col·laborativa, i se saben autoregular.
- Adopció de mesures per identificar i atendre les necessitats educatives de tot l'alumnat.

En l'actual societat de la informació i la comunicació pren especial significació el domini en l'ús de les tecnologies digitals i dels dispositius mòbils.

### ***Competència personal (saber ser)***

Habilitats per a la docència:

- Iniciativa i creativitat.
- Comunicació oral i escrita correcta, comprensible i fluida amb un ús efectiu del llenguatge verbal i no verbal.
- Autoregulació de les emocions, empatia i assertivitat.

### ***Competència social (saber estar)***

Habilitats per al treball en equip i per al desenvolupament professional:

- Consideració del treball en equip per a l'assoliment dels objectius.
- Flexibilitat per a l'adaptació a situacions noves.
- Interès en processos de formació, d'innovació i de recerca.

En conseqüència, en la valoració de les proves, es prioritzaran els elements que s'esmenten a continuació.

## **2.2. Elements que es prioritzen en el concurs oposició**

### ***Programació***

- Una introducció on s'exposen els criteris pedagògics i socials adequats a les característiques del centre i de l'entorn.
- Contextualització del mòdul dintre del pla d'estudis, amb l'especificació i justificació de la distribució temporal dels mòduls, unitats formatives i les activitats programades.
- Els resultats d'aprenentatge, les competències i els criteris d'avaluació estan ben formulats, s'adeqüen al curs/nivell pel qual es plantegen i responen a la normativa curricular vigent. Hi ha coherència entre competències prioritzades, objectius d'aprenentatge i criteris d'avaluació.
- Exposa les estratègies generals metodològiques, on consten mesures i suports educatius per l'atenció a la diversitat, afavorint l'aprenentatge i l'autonomia de tot l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.
- Exposa el tractament dels crèdits ECTS assignats al mòdul i a la unitat formativa (CFGS APD), que inclouen les classes lectives (presencials), teòriques o pràctiques, i les hores no presencials d'estudi i de treball, dedicades a la realització de seminaris, treballs, pràctiques o projectes, i les exigides per a la preparació i realització dels exàmens i proves d'avaluació de l'alumne.

### ***Desenvolupament de les unitats didàctiques***

- La seqüència d'activitats inclou l'exploració d'idees prèvies, l'accés a nous continguts, l'estructuració de coneixements i l'aplicació dels coneixements a nous contextos.
- Es treballen explícitament estratègies d'aprenentatge i en les activitats s'afavoreix l'autonomia dels alumnes.

- S'utilitzen recursos i diferents canals d'accés a la informació i de comunicació dels aprenentatges per afavorir la participació de tot l'alumnat: textual, audiovisual, gràfic...
- Connexió amb altres mòduls, que contempli activitats interdisciplinàries, com el treball per projectes.
- En les pràctiques i tallers exposa les normes de manteniment i seguretat, higiene i protecció ambiental que s'han d'aplicar durant la realització de l'activitat.

### ***Activitats plantejades / metodologia***

- Planteja les activitats de forma flexible, atorgant autonomia a l'estudiant en la llibertat i la responsabilitat d'escollir i actuar
- Les activitats són motivadores per als alumnes i els proporcionen aprenentatges significatius que els ajuden a entendre i resoldre problemes i a prendre decisions.
- Es preveuen estratègies per ajudar l'alumnat a identificar el que ha après i per comprendre les raons de les seves dificultats.
- Es preveuen activitats a partir de projectes propers a la realitat professional.
- Les activitats plantejades en l'àmbit acadèmic s'ajusten a la complexitat de l'especialitat, tant en els aspectes de relacions laborals com en les qüestions tècnica – professionals (treball en equip i/o col·laboratiu, treball per projectes)

### ***Avaluació***

- Els instruments d'avaluació són variats i permeten recollir evidències del grau d'assoliment de les competències, i dels objectius d'aprenentatge. Els indicadors que s'utilitzen estan relacionats amb els criteris establerts en la unitat didàctica o unitat formativa. Per fer-ho es poden fer servir diferents eines: bases d'orientació, rúbriques, etc.
- Hi ha evidències d'activitats que afavoreixen la implicació dels alumnes i l'autoregulació de l'aprenentatge, compaginant l'autoavaluació i la coavaluació, amb l'avaluació que fan els docents.
- Utilitza estratègies per implicar l'alumnat en la millora del procés d'aprenentatge

### ***Aspectes transversals***

- Aspectes formals del document escrit: contextualització (context escolar, currículum, curs/nivell de referència), estructura (annexos convocatòria), presentació, correcció lingüística, claredat i rigor en l'exposició.

- Competència comunicativa del docent: organització d'idees, fluïdesa comunicativa, argumentació de les decisions adoptades, correcció lingüística, precisió conceptual, llenguatge no verbal (to, gesticulació, mirada...), assertivitat, qualitat en les argumentacions, etc.
- Inclusivitat i perspectiva de gènere: enfocament inclusiu, tracte respectuós a les diferències, exemplificacions de diferents gèneres, i absència de discriminacions i estereotips de gènere en les exposicions i en les propostes didàctiques.

### 3. Procediment en la fase d'oposició

#### 3.1 Prova de coneixement de les llengües oficials a Catalunya

Els aspirants que no tenen acreditat el coneixement de la llengua catalana i/o la llengua castellana han de realitzar la corresponent prova abans de l'inici de la fase d'oposició. En la prova es comprova que tenen un nivell adequat de comprensió i expressió oral i escrita en la llengua o llengües objecte de la prova. Les proves tenen caràcter eliminatori.

En cadascuna de les llengües, la prova consisteix en:

- l'elaboració d'un text formal d'un mínim de 200 paraules sobre un tema relacionat amb la pràctica docent o amb aspectes didàctics de l'especialitat corresponent, i la resposta de preguntes concretes relacionades amb el tema, que permetin demostrar que l'examinand té un bon domini del sistema lingüístic, i que sap usar amb correcció i precisió les formes, les estructures i el vocabulari de la llengua;
- la lectura del text redactat;
- una exposició en registre formal sobre un tema relacionat amb la docència.

Per a la realització de cada prova de llengua l'aspirant disposa d'una hora.

La qualificació és d'apte/a o no apte/a. **Per a la qualificació d'apte/a, cal superar les dues proves (oral i escrita).** Els aspirants que siguin valorats amb apte/a podran seguir amb el procés.

Els aspirants que tinguin algun dels requisits per quedar exempts de la prova oral i escrita de la llengua catalana i/o llengua castellana, però que constin en la llista definitiva d'admesos com a no exempts, podran presentar la documentació acreditativa corresponent davant del tribunal el dia de la prova, abans de l'inici de les proves de llengües. El tribunal resoldrà sobre la seva procedència.

#### 3.2 Fase d'oposició

##### *Acte de presentació*

Els aspirants han de lliurar al tribunal l'esmentada programació en l'acte de presentació. Un cop llegida pel tribunal, aquesta programació s'ha de presentar i defensar en el moment en què l'aspirant sigui convocat a aquest efecte pel mateix tribunal.

***Primera prova (programació didàctica + unitat didàctica)***

Té per objecte la comprovació de l'aptitud pedagògica de l'aspirant i el seu domini de les tècniques necessàries per a l'exercici de la docència.

Consta de dues parts, que són valorades de manera conjunta:

Part A. Presentació i defensa d'una programació didàctica.

Part B. Preparació i exposició oral d'una unitat didàctica triada entre dues extretes a l'atzar de la programació o bé del temari oficial de l'especialitat.

L'aspirant disposa de 30 minuts per preparar l'exposició de la unitat didàctica, durant la qual pot consultar el material auxiliar que cregui oportú, sense possibilitat d'utilitzar qualsevol estri que permeti la connexió amb l'exterior.

Per a la defensa oral de la programació, l'exposició de la unitat didàctica, i contestar les preguntes que pugui fer el tribunal, l'aspirant disposa d'un període màxim de 35 minuts, distribuïts de la manera següent:

- 25 minuts per a la defensa oral de la programació i de la unitat didàctica (màxim de 10 minuts per a la defensa de la programació i el temps restant per a la presentació de la unitat).
- El tribunal disposarà de 10 minuts per plantejar a l'aspirant preguntes o qüestions en relació amb el contingut de la seva intervenció i de la contextualització en situacions concretes d'aula o de contingut pràctic.

En el moment de l'exposició, l'aspirant pot utilitzar un exemplar de la programació aportat per ell mateix i un guió en paper (que no excedeixi d'un full per les dues cares) o en format digital (que no excedeixi de dues pantalles) en forma d'esquema, que li serveixi per ordenar la seva exposició; en finalitzar l'exposició cal lliurar el guió al tribunal, sempre imprès, també en el cas del guió en format digital.

Tal com estableix la convocatòria la programació didàctica ha d'incloure:

- la planificació d'un mòdul de cicle formatiu grau mitjà o de grau superior atribuïts a l'especialitat emmarcada en el nivell corresponent i d'un curs escolar;
- els objectius;
- les competències;



- les capacitats o els resultats d'aprenentatge que es desenvolupen;
- els continguts;
- els criteris d'avaluació;
- la metodologia;
- la distribució temporal i l'agrupament d'alumnes;
- així com les mesures i suports que es preveuen utilitzar per a l'atenció a tot l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu;
- ha de contenir un mínim de 6 unitats didàctiques.

En l'exposició de la unitat didàctica s'ha d'explicitar almenys:

- Cicles formatius LOGSE

La unitat didàctica fa referència a la programació d'activitats d'ensenyament-aprenentatge d'una unitat de programació (UP)

- la ubicació de la unitat de programació en relació amb el conjunt d'unitats de programació en què s'organitza el mòdul, amb la durada de cadascuna i la seqüència en què s'imparteix;
- les capacitats clau que es desenvolupen i les competències que es treballen;
- els continguts, convenientment contextualitzats;
- els objectius terminals;
- els criteris i instruments d'avaluació;
- l'enunciat de les activitats d'ensenyament-aprenentatge que cal desenvolupar;
- les connexions amb altres mòduls i la contribució del mòdul a l'adquisició dels objectius generals del cicle formatiu i les competències professionals;
- les mesures per a l'adaptació del currículum i l'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.

- Cicles formatius LOE

La unitat didàctica fa referència a la programació d'activitats d'ensenyament-aprenentatge d'una unitat formativa (UF)

- la ubicació de la unitat formativa en relació amb el conjunt d'unitats formatives en què s'organitza el mòdul, amb la durada de cadascuna i la seqüència en què s'imparteix;
- les estratègies metodològiques i d'organització;
- la durada i la seqüència;
- el desenvolupament dels resultats d'aprenentatge, els continguts i els criteris d'avaluació contextualitzats;
- l'enunciat de les activitats d'ensenyament i aprenentatge en relació amb els resultats d'aprenentatge, els continguts i els criteris d'avaluació corresponents;
- les activitats d'avaluació i qualificació;
- les connexions amb altres mòduls i la contribució del mòdul a l'adquisició dels objectius i les competències generals, transversals i professionals;
- el tractament dels crèdits ECTS assignats al mòdul i a la unitat formativa, que inclouen les classes lectives (presencials), teòriques o pràctiques, i les hores no presencials

d'estudi i de treball, dedicades a la realització de seminaris, treballs, pràctiques o projectes, i les exigides per a la preparació i realització dels exàmens i proves d'avaluació de l'alumne;

- les mesures per a l'adaptació del currículum i l'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.

En el cas dels aspirants a l'ingrés al cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny, la programació didàctica ha d'estar referida als mòduls de taller de caràcter pràctic dels cicles de grau mitjà i superior sobre els quals tenen competència docent.

La resposta a les qüestions pedagògiques que el tribunal plantejarà als aspirants a l'ingrés al cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny a partir de la programació presentada, que podran ser sobre els aspectes següents:

- el taller i les competències professionals;
- l'organització del taller, la manipulació de les eines i les mesures de seguretat i protecció mediambiental;
- la resolució de qüestions pràctiques i/o de contingut que podrien plantejar els estudiants en el taller;
- l'organització del grup classe i la dinàmica de treball;
- els criteris de selecció d'activitats i la coordinació amb la resta de mòduls del cicle;
- les actuacions sobre el treball en grup i l'autonomia de l'alumnat;
- els recursos i metodologia per a la docència, l'aprenentatge i l'avaluació.

### ***Criteris orientatius per a la valoració de la programació didàctica (Part A)***

- La programació didàctica ha d'haver estat elaborada de forma individual per l'aspirant i tenir una extensió màxima de 60 fulls, en format DIN-A4, escrits per una sola cara, d'un interlineat d'1,5 o 2 espais, i amb un cos de lletra tipus Arial de 12 punts, sense comprimir. Ha de tenir una portada amb les dades d'identificació de l'aspirant i el cos i l'especialitat pels quals es presenta i incloure-hi un índex en què es relacioni la seqüència numerada de les unitats didàctiques o les activitats d'ensenyament/aprenentatge de què consta. Tant la portada com l'índex no comptabilitzaran en els 60 fulls. En el cas d'utilitzar taules, el cos de lletra de les taules podrà reduir-se fins a 9 punts, sense comprimir. Els annexos, que no poden superar els 20 fulls, estan formats pel material didàctic proposat en les unitats didàctiques o projectes com les activitats o instruments d'avaluació i els instruments organitzatius. En el cas d'utilitzar taules, el cos de la lletra de la taula podrà reduir-se fins a 9 punts, sense comprimir.
- Qualitat del document escrit: aspectes formals, estructura i presentació, rigor i correcció lingüística, i annexos.

- Adequació de la proposta a la normativa curricular vigent i a la perspectiva de gènere.
- Qualitat de la proposta didàctica: objectius d'aprenentatge que es pretenen assolir, competències que es desenvolupen, continguts, criteris d'avaluació, activitats d'ensenyament i d'aprenentatge i aspectes organitzatius i metodològics bàsics, temporització i connexions amb altres mòduls professionals relacionats, disposició a la innovació i estratègies d'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.
- Coneixement científic actualitzat i propi de l'especialitat i l'aplicació d'aquest a la intervenció.
- Coneixement de les orientacions i prioritats del Departament d'Educació referides als professionals de l'especialitat.
- Competència comunicativa: fluïdesa, argumentació, llenguatge no verbal, correcció i riquesa lingüística, terminologia adequada, coherència i claredat expositiva, organització i rigor en l'exposició, equilibri i assertivitat.

#### ***criteris orientatius per a la valoració de l'exposició de la unitat didàctica (Part B)***

- Adequació de la proposta: al context, a la normativa curricular, a la programació i a la perspectiva de gènere.
- Qualitat de la proposta didàctica: objectius d'aprenentatge, competències, continguts, criteris d'avaluació, activitats d'ensenyament i d'aprenentatge i aspectes organitzatius i metodològics bàsics, temporització i connexions amb altres mòduls professionals, disposició a la innovació i estratègies d'atenció a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.
- Competència comunicativa: fluïdesa, argumentació, llenguatge no verbal, correcció i riquesa lingüística, terminologia adequada, coherència i claredat expositiva, organització i rigor en l'exposició, equilibri i assertivitat.

#### ***Segona prova***

La prova té per objecte la comprovació dels coneixements específics de l'especialitat a la qual s'opta i les habilitats per construir situacions d'aprenentatge. Consta de dues parts que són valorades de manera conjunta:

Part A. Prova pràctica

Part B. Desenvolupament d'un tema

Per superar aquesta segona prova els aspirants han d'obtenir una puntuació mínima igual o superior a cinc punts, essent aquest el resultat de sumar les puntuacions corresponents a les parts A) i B), ponderades de la següent manera:

- La part A) es valora de 0 a 10 punts i li correspon el 70% de puntuació del total de la prova.
- La part B) es valora de 0 a 10 punts i li correspon el 30% de puntuació del total de la prova.

Per superar cadascuna de les dues parts s'ha d'obtenir una puntuació mínima de 2.5 punts a cadascuna d'elles i així, quan se superin, poder aplicar la ponderació corresponent.

### *Part A. Prova pràctica*

La prova consisteix en l'elaboració d'una situació d'aprenentatge a escollir entre dos casos plantejats pel tribunal. En cada situació proposada es plantegen unes qüestions prèvies per avaluar el grau de coneixements de l'aspirant, sobre els continguts de la matèria implicats en la situació d'aprenentatge que ha d'elaborar.

En el disseny de la situació d'aprenentatge cal explicitar les activitats que es duran a terme, la gestió del grup i l'avaluació reguladora que es proposa per una sessió de classe en el context descrit en el supòsit.

L'aspirant disposa d'un màxim de 3 hores per resoldre aquesta prova que consta d'unes qüestions prèvies de caràcter tècnic i el disseny de la situació d'aprenentatge.

Posteriorment, l'aspirant serà citat per llegir davant el tribunal, en un màxim de 20 minuts, la situació d'aprenentatge dissenyada i disposarà de 10 minuts per respondre les preguntes del tribunal en relació a la situació d'aprenentatge plantejada.

Característiques de la prova pràctica, especialitat de Fotografia i processos de reproducció.

La prova relacionarà les tècniques i els processos d'impressió i la tècnica fotogràfica.

- Tècniques i els processos d'impressió, tècniques gràfiques tradicionals i industrials:
  - Processos i sistemes d'impressió: offset, impressió digital, gravat calcogràfic i xilogràfic, litogràfic, flexogràfic, serigrafia i tampografia
  - Proves de preimpressió.
  - Manipulats i finalització de productes gràfics
  - Gestió de la producció en processos d'impressió.
  - Gestió de la producció en processos de preimpressió.
  - Processos i gestió de la producció d'enquadernació industrial.
- Tècnica fotogràfica: escenografia, il·luminació, captació i registre de la imatge fotogràfica:
  - Tècniques d'il·luminació fotogràfica

- La imatge analògica i digital.
- La càmera: tècniques de captació de la imatge.
- Mesura de la exposició fotogràfica
- Digitalització i realització del tractament d'imatges amb aplicacions informàtiques
- Procediments de manteniment de la gestió del color
- Processos finals d'acabat i conservació d'imatges fotogràfiques

### ***Críteris orientatius per a la valoració de la prova pràctica***

#### Qüestions prèvies

- Rigor i rellevància dels coneixements mostrats
- Qualitat del text escrit

#### Elaboració de la situació d'aprenentatge

- Concreció de propostes d'aprenentatge d'aula amb activitats coherents amb la proposta demanada, contextualitzades, clares i variades.
- Organització de l'aula i treball dels alumnes que promogui la interacció entre alumnes, el treball creatiu i autònom.
- Foment de la participació de tot l'alumnat, personalització dels aprenentatges i proposta explícita d'estratègies per a fer l'acompanyament de tot l'alumnat.
- Aprenentatges previstos coherents amb les activitats proposades i que promouen la creació, l'avaluació i l'anàlisi.
- Ús de l'avaluació com a instrument per afavorir l'aprenentatge.

### ***Part B. Desenvolupament d'un tema***

Consisteix en el desenvolupament per escrit d'un tema triat per l'aspirant d'entre un nombre de temes trets a l'atzar pel tribunal dels corresponents al temari de l'especialitat.

El temps que es disposa per a la seva realització és d'un màxim de 2 hores.

Aquesta part, és anònima i, per tant, els exercicis han de ser llegits pels propis tribunals i en la seva correcció s'ha de garantir l'anonimat dels aspirants.

### ***Críteris de valoració del desenvolupament del tema***

- Rigor i rellevància dels continguts desenvolupats en relació al tema.
- Coneixements actualitzats en relació amb l'especialitat.
- Qualitat del text escrit: estructuració del tema, precisió conceptual i correcció lingüística

### ***Puntuació de la fase d'oposició***

La puntuació final de la fase d'oposició és la mitjana aritmètica de les puntuacions obtingudes en les proves d'aquesta fase, sempre que les dues hagin estat superades. La puntuació final entre cinc i deu punts permet accedir a la fase de concurs.

En els torns lliure i de reserva la fase d'oposició representa el 60 % del total del concurs oposició.

### **4. Desenvolupament de la fase de concurs**

Els aspirants que hagin superat la fase d'oposició, han de lliurar al tribunal el full d'autobarem, disponible a la pàgina web, on s'hi al·leguin els mèrits i la documentació justificativa dels mèrits al·legats.

En el cas que s'aportin fotocòpies no compulsades el tribunal les compulsarà un cop comparades amb el document original.


La fase de concurs representa 40 % del concurs oposició.

### **5. Aspectes generals**

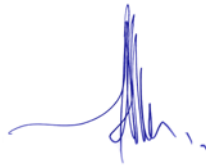
- La lletra que per sorteig indica l'ordre d'actuació és la "E".
- Les citacions individuals es publicaran al tauler d'anuncis de la seu del tribunal, i a través del web del Departament d'Educació ([educacio.gencat.cat](http://educacio.gencat.cat)), a l'apartat Professorat | Oposicions | Ingress i accés a cossos docents | Tauler de l'aspirant com a mínim, amb 14 hores d'antelació a la seva realització.
- Els aspirants sempre han de portar el DNI, NIE o passaport vigent.

La no assistència a qualsevol de les convocatòries suposa la renúncia a seguir en el procés.

Signatures



Isabel Codina de Pedro  
Presidenta



Montse Abella Nosas  
Secretària



Amat Jacobo Castelló  
Vocal



Pere Àlvaro Ruiz  
Vocal



Carla Arenas Cano  
Vocal