

RODA DE PREMSA

Davant d'una escola que tanca el nou mapa de centres de persones adultes de Barcelona

Divendres, 26 de febrer 2010 ,a les 11.30h.

AFA Pere Calders, Carrer de Calàbria, 25 (davant de l'ambulatori de Manso)

La Mesa d'Educació de les Persones Adultes denuncia la nota de premsa on l'Ajuntament de Barcelona ha presentat el pla del Consorci d'Educació sobre educació de persones adultes i on anuncia que

“Barcelona doblarà el nombre de les escoles d'adults.”

1. La nota falseja la realitat, ja en el seu títol, a l'afirmar que Barcelona doblarà el nombre de les escoles de persones adultes.
2. La transformació de les aules de Barcelona en centres de formació de persones adultes significa el compliment, endarrerit i parcial, d'un compromís governamental de l'any 2006 assolit mitjançant la mobilització del professorat.
3. La transformació de les aules en centres ha d'anar acompanyada d'un pla d'inversió per a la millora i l'ampliació de l'oferta educativa i les plantilles de tots els centres de la ciutat.
- 4 El mapa presentat per l'Ajuntament conté imprecisions que fa que les dades que presenta no siguin certes.
5. Les actuacions efectuades pel Consorci fins en aquest moment no apunten a cap dels arguments justificatius de la reorganització.

Per tot això la Mesa d'Educació de les Persones Adultes creu que l'anunciat pla d'impuls de l'educació de les persones adultes del Consorci d'Educació de Barcelona no ho és en realitat. No suposa, de cap manera, l'impuls que necessita l'educació de les persones adultes d'aquesta ciutat i sí que pot significar el desmantellament d'una part de l'oferta educativa pública i de proximitat actual. Compartim els principis i els propòsits que el pla planteja i, per això mateix, l'hem de rebutjar.

La Mesa reclama que el futur de l'educació de les persones adultes es planifiqui a partir del compromís, cada cop més urgent, d'impulsar el creixement i la dignificació d'aquesta oferta educativa.

Mesa de l'Educació de les Persones Adultes de Catalunya

USTEC·STEs, CCOO, CGT

Barcelona, febrer 2010